



*Le journal*  
**ADRIENNOIS**

PREMIÈRE ÉDITION - MARS 2021



# Éditorial

L'hiver disperse ses dernières neiges, bientôt le printemps dans les arbres couvrira le pays d'émeraude, de fraîcheur et de fleurs... Voilà qu'avec cette saison de renouveau et de verdure de vie, éclot notre Journal Adriennois.

Merci à Marie-Josée Legault d'avoir porté vaillamment son prédécesseur sur bien des années! Aujourd'hui Isabelle Therrien cueille à son tour le relais, et permet la renaissance du journal. Yé!

Depuis de nombreuses années, un souffle novateur, créateur et communautaire parcourt St-Adrien. Il règne, ici, un esprit d'éveil et d'ouverture à l'autre, à l'origine d'un tissage humain puissant. Cet esprit fraternel est le socle sur lequel se bâtit, année après année, la culture du village. C'est ce même esprit qui attire et accueille aujourd'hui de nouveaux arrivants. À leur tour, ils contribuent à l'émergence d'initiatives humaines diverses, basées sur des valeurs similaires.

Notre journal souhaite témoigner de cette vitalité et vous refléter les multiples saveurs de St-Adrien, terre de tous les possibles...

Dans les feuilles du Journal Adriennois, vous trouverez ses collaborateurs réunis autour d'une mission commune : inspirer, informer et nourrir le cœur et l'esprit de notre village, tout en donnant de la visibilité à ses entreprises et du plaisir aux lecteurs de tous âges! En effet, des chroniques variées vous attendent, allant de la cryptomonnaie à la spiritualité, en passant par la cuisine, l'histoire, les contes et les jeux, l'art, le monde du vivant, les nouvelles de la Meunerie, le tarot et plein d'autres surprises!

Alors sans plus tarder, bienvenue à vous dans les pages toutes neuves de notre Journal Adriennois!

*Christine-Claire Mallet*

## ST-ADRIEN

### TABLE DES MATHIÈRES

Hommage à Marie-Josée Legault., par Isabelle Therrien.....	1
Histoire et ancêtres, par Jean-Marie Dubois.....	3
Nouvelles du BEAM, par Myriam Rioux-Denis.....	6
Le St-Vrac, par Conrad Goulet.....	7
Nouvelles de la Meunerie, par Émilie Burelle.....	9
La chronique municipale, par Maryse Ducharme.....	11
La chronique du comité de développement.....	15
Pour la lecture...J'ai la piqure, par Louise Morin.....	17
L'univers au bout des doigts, par Aline Piché.....	20
La nouvelle économie, par Patrick Lussier.....	22
Des nouvelles de l'école N.D de Lourdes, par Joanie Bélanger.....	23
La pastorale, par Pierrette Poirier.....	24
Chronique FADOC, par Pauline Dumoulin.....	25
Les inspirés, par Laure Hennebique.....	27
Les recettes d'une MPcurienne, par Marie-Pier Therrien.....	29
Tarot et intériorité, par Christine-Claire Mallet.....	33
Le terrain de jeux., par Enola.....	35
Coloriage, par Planète Iz.....	40
Le Quiz, par Pauline Mallet.....	41
Bureau de poste, par Marie-Soleil Jacques.....	42
La plume d'un métis, par Patrick Therrien.....	42
Folie douce et spiritualité des gens d'ici, par Lyse Trottier.....	43
La chronique Desjardins, par Caroline Massicotte.....	45
Terre-mère en santé; Humanité enchantée, par Sylvie Berthaud.....	47
Pense-abeille, par Marion Deschênes.....	49
Réponses du Quiz.....	50

**Coordonation, graphisme, illustrations:** Isabelle Therrien

**Photographe:** Cloé Gilbert

# HOMMAGE À Marie-Josée Legault



Je trouvais important de débiter le journal avec un hommage à Marie-Josée Legault. Comme la plupart d'entre vous le savez, Marie-Josée a pris en charge bénévolement la coordination du journal le Tou-cha-tou pendant plus de 25 ans. Elle a été un pilier pendant des décennies en gardant ce journal vivant et intéressant, en y consacrant beaucoup d'énergie et en y ajoutant ses couleurs. Quel dévouement! C'est un honneur pour moi de pouvoir porter le flambeau en continuant ce beau projet de communauté. Marie-Josée, je te dédie cette première édition du journal, en espérant qu'il te plaira!

Isabelle Therrien

Il y a des départs pas comme les autres... Il y a des collègues qui nous touchent particulièrement. Un départ n'est pas seulement la fin d'une expérience. Un départ est une renaissance : un renouvellement de soi pour poursuivre son chemin vers un pays où le plus beau reste à vivre... Ce fut un honneur de te côtoyer durant toutes ces années, bonne continuation Marie-Josée!

Maryse Ducharme

Salut Marie-Jo!  
Je t'écris quelques mots pour souligner ces années de travail, d'implication et de dévouement que tu as données à la communauté par le biais du journal local. Merci merci merci!

Laurier Provencher

Merci ma belle amie d'avoir tenu le flambeau du journal le Tou-cha-tou depuis tant d'années sans compter tes heures. Merci pour ta créativité, ton amour et ton dévouement. Nous avons à chaque fois des articles intéressants et de la belle poésie. Je te fais une grosse caresse virtuelle. Tu as toute ma tendresse. Je t'aime.

Chislaine Brisebois

Ma chère Marie-Josée,  
Je m'acquitte aujourd'hui, avec grand plaisir, d'un devoir de reconnaissance. Et le premier mot en sera un grand MERCI. Quatre fois par année, printemps, été, automne, hiver, pendant 25 ans, tu as publié la "Chronique Biblio." Ton implication dans le petit journal communautaire a permis à toutes les personnes qui le désiraient, de prendre des nouvelles de leur bibliothèque municipale. En mon nom et au nom de tous(tes) les bénévoles, c'est un merci reconnaissant que je t'adresse. Ton travail professionnel, tout le temps que tu as mis à préparer et présenter nouvelles et renseignements a été très apprécié.

Pour ma part, je lisais le Tou-cha-Tou d'une couverture à l'autre, dès que je le recevais. J'ai essayé quelques-unes des recettes présentées, j'ai utilisé les pages de jeux avec mes petits, j'ai lu avec émotion certains de tes poèmes. Je me rappelle entre autres, celui sur les MOTS. Ces mots doux qui consolent, qui émerveillent, qui rassurent, qui encouragent. Mais aussi ces mots durs qui peinent, qui blessent, qui brisent... J'ai ri de certaines histoires enfantines. J'ai découvert, parmi tes bouquets de citations et de belles phrases, les fleurs de ton jardin intérieur. Leur parfum a embaumé longtemps.

Merci d'être une de ces personnes sur qui on peut compter, qui prennent un engagement et le tiennent. Merci d'être une de ces personnes généreuses dont notre monde a tant besoin. Et maintenant, repos bien mérité pour la suite des choses. Affectueusement,

Lucie Provost



Chère Marie-Josée,

Tu as commencé le Tou-Cha-Tou avant que je revienne à Saint-Adrien donc il me manque quelques numéros... mais les autres je les ai gardés. Je ne sais pas si tous les gens de Saint-Adrien ont gardé ce petit journal qui donnait de nombreuses informations et ce, sur de nombreux sujets? Quand je le recevais, je prenais le temps de le lire d'une couverture à l'autre. Crois-le ou non, je faisais même les jeux pour enfants! Je pense qu'à chaque numéro, tu y mettais tout ton cœur et Dieu sait que tu as le cœur grand et généreux. Tu as certainement fait beaucoup pour unir la communauté. Enlève vingt-cinq ans à ton âge actuel et dans ce temps-là, l'énergie débordait. Comme l'a déjà écrit La Tribune, tu étais une vraie « tornade! ».

Merci pour ces vingt-cinq années de service, pour ces cent numéros. Je pourrais dire que nous fêtons une centenaire! Durant toutes ces années, tu ne l'as pas toujours eu facile. Tu es une femme tenace, forte, courageuse, organisée et surtout aimante. J'oserais ajouter une femme très sensible. Ce peut être un défaut mais aussi une qualité. J'ai beaucoup aimé travailler avec toi pour la Fabrique car je savais que si tu avais une tâche à remplir, elle serait faite sans que j'aie à vérifier où tu étais rendue et que tout serait parfait et à temps. Tu es une personne très précieuse dans une équipe. N'eût été de la pandémie, nous aurions probablement organisé un repas de fête avec tous ceux et celles qui ont collaboré avec toi durant toutes ces années. Elles et ils sont nombreux. Pour certains, certaines, ce fut quelques années alors que toi, tu as fait les 25 ans. Bravo et mille mercis. Je sais que tu as assez d'humilité pour reconnaître que seule, tu n'y serais pas arrivée. Par contre, tu étais une bonne « leader » pour coordonner l'ensemble du journal. Nous aurions aimé en profiter pour te faire de gros câlins comme tu les aimes.

Comme tu es une femme aux multiples talents, d'autres activités occuperont ton temps. La lecture, la peinture, la musique, la cuisine ... feront partie de choix possibles. Tu dois aussi prendre du temps pour te garder en bonne santé. Durant ta vie active, en plus de ton travail, tu as fait beaucoup de bénévolat.



Maintenant, le temps est venu de prendre du bon temps. Telle que je te connais, tu ne te berceras pas beaucoup ou si peu. Je te souhaite, au nom de toute la communauté de Saint-Adrien, de la santé, de la joie, de la sérénité et un grand amour pour couler de beaux jours dans la paix. Profite de ton mari, de tes enfants et petits-enfants. Sois heureuse. Je t'aime et j'ajoute : nous t'aimons. Merci encore pour tout ce que tu as fait pour notre communauté.

Une belle époque se termine, une autre prendra la place...

*Henriette Gagné*

Chère Marie-Josée,

Nous te remercions sincèrement pour toutes ces années à t'occuper du Tou-cha-Tou. Merci de nous y avoir toujours fait une place pour que nous puissions partager nos activités à l'ensemble de Saint-Adrien. Nous avons apprécié ta rigueur et ton sens de l'organisation. Nous te souhaitons la meilleure des chances dans tes projets à venir!

*L'équipe de la Meunerie*

Je voudrais profiter de l'occasion qui m'est donnée pour souligner l'apport d'une personne d'exception. Durant plus de 23 ans, elle a su participer et animer notre journal Tou-cha-tou avec ses nombreuses chroniques plus intéressantes les unes que les autres. Son grand dévouement comme citoyenne impliquée fut un exemple à suivre pour les personnes qui lui succéderont. Profite bien Marie-Josée de ces belles paroles que chacun(e) voudra bien te transmettre et surtout de notre grande reconnaissance. Encore merci et bon repos xxx...

*Pierre Therrien*

# Saint-Adrien: la naissance et le nom de notre village -Par Jean-Marie Dubois

Avant même de pouvoir l'écrire en première année en 1955, je disais, comme ma mère me l'avait appris, « je reste sur la rue Principale à **Saint-Adrien-de-Ham, comté de Wolfe** ». C'est près d'un quart de siècle plus tard, lors de l'élaboration de l'Album du Centenaire de Saint-Adrien en 1978, que j'ai compris toutes les références historiques de cette courte phrase.

Saint-Adrien-de-Ham, j'en étais convaincu, était le nom de mon village depuis ses débuts. Je savais qu'il y avait aussi, pas très loin de chez nous, Saint-Adrien-d'Irlande : à ne pas confondre, surtout pour les postillons. Je savais que Ham n'était pas un pays et je me doutais que l'Irlande près de chez nous ne l'était pas non plus... Mais je n'aurais pas pu expliquer que c'était des cantons, ni dire ce qu'était un canton.

C'est suite à l'**Acte Constitutionnel de 1791** du Parlement britannique, découlant de l'arrivée de loyalistes américains, que la colonie fut séparée pour former **le Bas-Canada et le Haut-Canada** (cette division prit fin en 1841). Dans le Bas-Canada la présence francophone et catholique était plus importante et l'on avait accordé un code civil différent. La partie sud du Bas-Canada voisine les États-Unis. Suite à l'indépendance auto-déclarée en 1776 et reconnue par le Traité de Paris en 1783, plusieurs loyalistes (ces anglophones voulant conserver l'allégeance à la Royauté britannique) ont voulu quitter les États-Unis.

En 1792, **le Bas-Canada fut divisé en District et en County** ; consultez la carte de 1795 citée en référence (on peut l'agrandir sans perdre la résolution). Dans les Districts de Trois-Rivières et de Québec, le grand County du Buckinghamshire fut découpé en 93 **townships** (cantons) pour faciliter leur colonisation par les loyalistes et par d'autres résidents du Bas-Canada qui devaient être récompensés (plusieurs militaires et politiciens) ou qui avaient flairé l'occasion financière (sans aucune intention de s'établir...).

**Le canton fut d'abord une division cadastrale** et ce l'est encore aujourd'hui. **Ham** était un canton rectangulaire classique de 11 milles par 11 milles, découpé en 11 rangs de 28 lots chacun. Les rangs pouvaient être disposés différemment près des cours d'eau. Si vous prenez rendez-vous au bureau municipal, vous pourrez regarder la grande carte du canton qui y est affichée : une image vaut mille mots.

Le rang n'était donc pas un chemin, mais une belle rangée de lots voisins. Les chemins de rang viendront plus tard, souvent intercalés en parallèle entre les rangs de lots, parfois coupant en perpendiculaire les rangs entre les lots pour permettre l'accès aux cantons voisins; par exemple, le chemin de Ham-Sud et le chemin de Saint-Rémi qui croisent en perpendiculaire le chemin du rang 6 (rue Principale) au coin de l'Église.

Comme de nos jours, ce grand projet fit l'objet de certaines consultations, de plusieurs indiscretions et d'un certain copinage politique qui firent en sorte que des cantons furent réclamés et certains promis avant même que leur existence fut légalement déclarée officielle. Le canton de Ham fut réclamé et même accordé par le lieutenant-gouverneur dès 1792 par les

frères Hatheway, des américains (Vézina, p. 15). Son périmètre apparaît pour la première fois en 1795 sur la carte de Samuel Gate. Le premier arpentage des rangs du canton de Ham a été réalisé en 1801-1802 par Joseph Kilborn.

**Le canton de Ham fut officiellement érigé le 29 juillet 1807.** Des arpentages plus précis ont suivi : en 1820 par J. Ackley, en 1858-1859 par F.L. Poudrier et en 1864 par Joseph

Bouchette. Au recensement de 1861, il y avait 607 personnes résidant dans le canton de Ham; je n'ai pas retracé à quel endroit exactement.

**Le comté de Wolfe a été créé en 1855** par le regroupement des 8 cantons suivants : Wolfestown, Ham, Ham-Sud, Wotton, Garthby, Stratford, Weedon et Dudswell. Les comtés étaient dirigés par un conseil de comté composé des maires des municipalités sous l'autorité d'un préfet choisi parmi eux. Au tout début, les comtés étaient responsables des cours d'eau, des ponts, de la voirie intermunicipale et de la gestion des territoires non-organisés. Les comtés ont cédé la place aux municipalités régionales de comté au début des années 1980.

**Notre village a été constitué d'une partie du canton de Ham, soit les lots 1 à 14 des rangs 1 à 9** (on les désigne souvent en chiffres romains sur les cartes : rangs I à IX). Comme Ham-Nord a été constitué 24 ans avant Saint-Adrien, tous les premiers colons de Saint-Adrien ont donc été des citoyens de Ham-Nord pendant cette période, et citoyens de Ham avant cela. Cette séparation d'avec Ham-Nord se serait faite sans trop d'animosité : ce qui n'aurait pas été le cas lors de la formation de Notre-Dame-de-Ham...



On suppose, sans se tromper, qu'un village qui porte un nom de saint a **un historique en lien étroit avec la religion**. Au plan religieux, Saint-Adrien a existé d'abord **comme une mission**, confirmée par la lettre de Mgr Antoine Racine, évêque du diocèse de Sherbrooke, à l'abbé Charles Lemire, curé de la paroisse de Ham-Nord, **le 7 septembre 1877**. C'est dans cette lettre que l'évêque précise que la future paroisse serait nommée Saint-Adrien en l'honneur de ce saint dont la fête au calendrier liturgique est célébrée le 8 septembre.

On retrouve dans le registre de la paroisse de Ham-Nord, en date du 4 octobre 1877, le baptême de Marie Anne Boucher dite « de la paroisse de Saint Adrien de Ham ». Mais l'abbé Lemire ne fera plus cette erreur : le 17 décembre 1877, au baptême de Joseph Jean Baptiste Martin, il écrira cette fois « de la mission de Saint Adrien de Ham ». À partir de la fin de 1883, la mission sera confiée au curé Joseph Bachand de la paroisse Saint-Joseph-de-Ham-Sud, puis à son successeur, en 1885, le curé Louis Théophile Descarries, jusqu'à la nomination du premier curé de Saint-Adrien, Joseph Arthur Hamel, à la fin de l'année 1886.

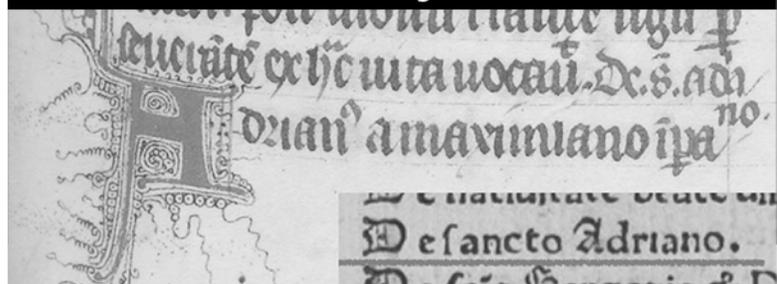
On comprend qu'à l'époque nos ancêtres allaient plus souvent à l'église qu'à la mairie! Le premier service de proximité qu'ils ont réclamé c'est le service religieux. La première messe à la mission de Saint-Adrien a été dite le 9 octobre 1877 dans la demeure de Jos Boisvert. La première chapelle, mesurant 36 pieds par 30, fut inaugurée le 6 octobre 1879; elle sera agrandie en 1897 et remplacée par l'église actuelle construite en 1911 et 1912 (devenue Projet 1606 et local du BEAM). Voilà pour la paroisse.

Passons maintenant au plan civil pour la municipalité. Le 11 septembre 1878, **le conseil municipal du comté de Wolfe** a voté une résolution pour demander la division du territoire de la municipalité du canton de Ham-Sud en deux municipalités distinctes. **Le 15 octobre 1878** le lieutenant-gouverneur en conseil approuva cette demande et cela fut publié dans la Gazette officielle du Québec le 2 novembre 1878. Fait étonnant, pour Ham-Sud, le nom est *municipalité de la paroisse de Saint-Joseph de Ham-Sud* tandis que pour l'autre partie du territoire, correspondant à la paroisse de Saint-Adrien, le nom est **La municipalité de la partie Sud-Ouest du canton de Ham**.

Comme Saint-Adrien n'existait pas encore comme municipalité, il n'y avait pas de représentant pour suggérer un nom au conseil de comté.

Ce nom un peu baroque de notre municipalité a été changé en **municipalité de Saint-Adrien** par un arrêté en conseil du **25 novembre 1959**, publié dans la Gazette officielle du Québec le 25 mars 1960, à la demande du maire de l'époque M. Raymond Gagné. Nos voisins ont changé de nom pour *municipalité de Ham-Sud* le 22 octobre 2011.

#### Le manuscrit intitulé « *Legenda Aurea* »



Qui était le fameux Saint Adrien dont notre municipalité a finalement pris le nom? Le document le plus ancien retracé est un manuscrit intitulé *Legenda Aurea* (La Légende dorée), rédigé en latin entre 1261 et 1266 par Jacques de Voragine, dominicain et archevêque de Gênes. Une première traduction française est apparue en 1476. J'ai retrouvé une version de 1886, publiée à Paris, Les saints patrons des corporations et protecteurs, de Louis Du Broc de Segange, que je vous résume (un peu différente de la version Wikipédia).

Adrien est mort martyr en 310, âgé de 28 ans, à Nicodémie en Bythinie (province romaine à l'époque, en Turquie au bord de la Mer Noire). Adrien est le chef des gardes de l'empereur Maximien. « Témoin de la constance et de l'unanimité des martyrs au milieu des



Saint-Adrien  
et l'enclume

tourments, il s'est converti à la foi chrétienne ». L'apprenant, son patron le fit enchaîner et rejoindre les autres. Sa femme Nathalie « était chrétienne au fond de son cœur et cachait sa foi à cause de la persécution ». Elle se réjouit de la nouvelle de l'emprisonnement d'Adrien; elle le rejoignit le jour de sa comparution au tribunal. Adrien refusa de reconnaître les pouvoirs des dieux romains et l'empereur commanda à quatre hommes de frapper Adrien au ventre.

« Lorsque l'empereur vit que les entrailles lui sortaient du corps il fit suspendre le supplice et reconduire Adrien en prison. Il ordonna aux bourreaux d'y apporter les instruments de torture. Les bourreaux placèrent sur une enclume une jambe du martyr. Nathalie la saisit et la maintint elle-même sur l'instrument fatal. On traita l'autre jambe de la même manière. Adrien tendit les mains, Nathalie les plaça sur l'enclume et les licteurs les tranchèrent d'un seul coup. Il rendit son âme au Seigneur. » Pendant qu'on s'affairait à brûler le corps d'Adrien et des autres suppliciés dans une fournaise, Nathalie et d'autres pieuses femmes s'empressèrent de recueillir les reliques du martyr...

Puisqu'Adrien était leur patron, les bourreaux et les geôliers ont voulu se mettre sous sa protection. Quant aux courriers et messagers, on attribue l'origine de leur patronage au message qu'Adrien a fait porter à sa femme pour lui annoncer le moment de sa comparution. « L'Allemand Henri Alt, qui indique le patronage des brasseurs, prétend que, comme la bière, après les quatre opérations nécessaires à sa fabrication devient plus claire et plus limpide, Adrien sortit des horribles supplices qu'on lui fit endurer plus brillant et plus beau. » Personne n'a expliqué l'origine de l'invocation de Saint-Adrien contre la stérilité des femmes. Adrien est aussi invoqué contre la peste : j'ignore s'il pourrait s'impliquer contre la pandémie COVID-19...

#### Références:

- VÉZINA, Jean-Paul. HAM-NORD d'Hier à Aujourd'hui, 1988, 427 pages.  
 DUBOIS, Jean-Marie, et al. Album du Centenaire de Ham-Sud, 1979, 251 pages.  
 DUBOIS, Jean-Marie et al. Album du Centenaire de Saint-Adrien, 1978, 194 pages.  
 MAGNAN, Hormidas. Paroisses, Missions et Municipalités de la Province de Québec, 1925, 744 pages,  
<https://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/2337581>  
 LANGLOIS, Charles-François. Liste des terrains concédés par la Couronne dans la Province de Québec de 1763 au 31 décembre 1890, canton de Ham, (maison d'édition), 1891, 1968 pages,  
<https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=aeu.ark:/13960/t3708h01h&view=1up&seq=6>  
 GALE, Samuel. Plan of part of the province of Lower Canada containing the country hitherto made, that is to St.Regis on the Rr. St. Lawrence, and to the township of Buckingham on the Rr. Québec, Ottawa. s. d. 66 x 149 cm  
 (Disponible en ligne:  
<https://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/2244029>)  
 VORAGINE, Jacques de. « La Légende dorée (1261-1266) », dans T. de Wyzewa, Wikipédia, 1910



Offre de services  
 d' **ACCOMPAGNATRICE**  
**DANS LE PROCESSUS DE VOTRE DEUIL.**  
 Formation Monbourquette, expérience  
 comme bénévole d' Albatros, étude de  
 rites funéraires...

Simplicité et confidentialité;  
 chez vous ou par téléphone au:  
**819-344-5136**  
 (H.repas) : Sylvie Berthaud

**Contribution volontaire  
 DIRE SON DEUIL POUR S'EN LIBÉRER**

# DES NOUVELLES DU

Par Myriam Rioux-Denis

# BEAM

Au cœur de Saint-Adrien se dresse son église. Si ce lieu chargé de mémoire a délaissé ses activités religieuses et sociales au cours de la dernière décennie, son rachat en 2017 par l'artiste et homme d'affaires Pierre-Philippe Côté (Pilou) lui redonne une nouvelle vie : ainsi vint Le BEAM! L'ancien lieu de culte se métamorphose en un haut lieu de culture qui contribue à l'effervescence du village. Cette série d'articles dans le journal Adriennois vous permettra de découvrir ce qui se trame entre les murs de l'église.

## Mais, c'est quoi au juste, Le BEAM?

Le Bureau Estrien de l'Audiovisuel et du Multimédia a comme mission de mettre en valeur le travail des membres de l'industrie créative en Estrie et de les outiller en contacts, ressources matérielles et humaines pour leur permettre d'exercer leur profession dans leur propre région. Parmi nos désirs les plus chers : Être la bougie d'allumage de projets innovants, hors du commun et structurants à travers le bouillonnement créatif de nos membres.

## Qu'y aura-t-il dans l'église?

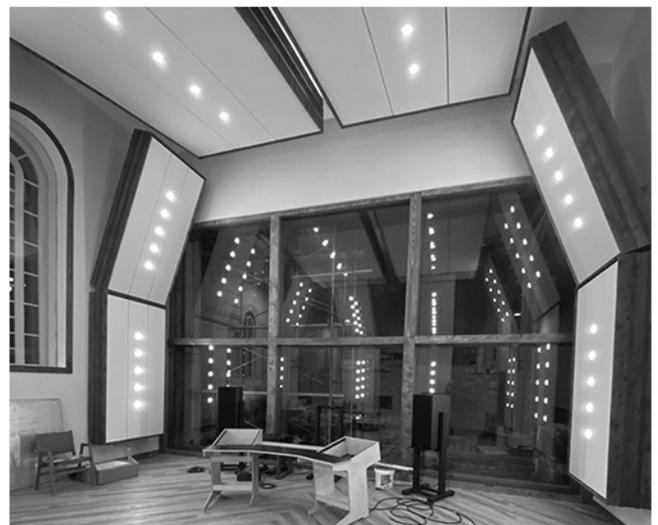
De gros travaux sont en cours (et se termineront au printemps 2021) pour que l'église devienne à nouveau le lieu de socialisation communautaire qu'elle a déjà été. On y retrouvera :

- Des bureaux de travail
- Des espaces de réunion
- Une grande salle multifonctionnelle pour tenir des activités
- Des salles de montage audio et vidéo à la fine pointe de la technologie
- Un grand studio de mixage 5.1 destiné à l'industrie du cinéma et de la musique

Fait cocasse : au sous-sol de l'église, on retrouve des serveurs de cryptomonnaie (*bitcoins*). Avec la chaleur dégagée de ces équipements, on parvient à chauffer l'église à moindre coût! Ce projet inusité est d'ailleurs l'initiative de deux citoyens de Saint-Adrien: Patrick Lussier de *Private Asset Technology* et Pilou, à travers Projet 1606, qui ont cofondé l'entreprise Projet BTU.

## Et ça s'adresse à qui?

À tout le monde! Une partie des services du BEAM est dédiée aux membres de l'industrie audiovisuelle et multimédia, mais une autre partie s'adresse à toute personne qui souhaite participer à ce grand projet créatif et communautaire. Le BEAM veut mettre sur pied un *hub créatif*, à travers lequel toute personne animée d'un projet trouve sa place. La créativité se manifeste dans tous les domaines, que ce soit l'agriculture, la construction, l'informatique, le commerce, etc. Nous croyons fermement que c'est au contact d'une diversité d'expertises et de connaissances que la créativité émerge et que les collectivités s'élèvent.



## Pour en savoir plus

Visitez notre site web [[lebeam.ca](http://lebeam.ca)]

Trouvez-nous sur les réseaux sociaux [Facebook, Instagram, LinkedIn]

Venez nous rendre visite à l'église lorsque les mesures sanitaires le permettront!

Suivez nos chroniques dans le journal Adriennois!

# NOUVELLES EN VRAC

ÉDITION MARS 2021



## L'ASSIETTE SOUVERAINE

En collaboration avec Le B.E.A.M., le Comptoir St-Vrac dévoilera sous peu les détails d'une nouvelle série de balados qui traitera de la souveraineté alimentaire ainsi que des outils pour y arriver. Plusieurs acteurs de l'agro-alimentaire d'ici et d'ailleurs feront partie des invités à l'émission. Nous allons mettre sur la table les actions, les réflexions et les personnages essentiels au mouvement qui se développent à vitesse grand V. Ainsi, vous pourrez vous inspirer et œuvrer vers votre propre souveraineté alimentaire.

## PREMIER POINT DE CHUTE

Nous verrons, d'ici deux mois, émerger le tout premier Point de Chute de commande du Comptoir St-Vrac, à Notre-Dame-de-Ham. En collaboration avec la boutique La Proie du Chien, les habitants de N-D-H et ses environs pourront commander en ligne sur le site du Comptoir St-Vrac et recevoir le tout à la boutique La Proie du Chien. Cette nouvelle s'inscrit dans le déploiement de notre épicerie à l'extérieur de Saint-Adrien, au service des régions.

## LIVRAISON À DOMICILE

Depuis le début de la crise actuelle, l'expérience « épicerie » évolue quotidiennement en réaction à vos commentaires et suggestions. Afin de faciliter le tout, le Comptoir St-Vrac met donc sur pied un service de livraison hebdomadaire! En commandant en ligne ou par téléphone, vous pouvez dorénavant recevoir votre épicerie à votre porte, chaque jeudi. Il vous sera aussi possible d'épargner certains frais en faisant préparer votre commande, mais en la ramassant vous-même en magasin.

## LA RAVITAILLEUSE

Après deux mois d'opérations, La Ravitailleuse de Saint-Camille goutte déjà à la saveur du succès dans sa communauté. Avec plus de 50 nouveaux membres, ce tout premier poste de ravitaillement permet aux citoyens de Saint-Camille de profiter de produits non-périssables, en vrac. À cet inventaire grandissant s'ajoutent maintenant les produits réfrigérés et congelés, tels que du lait et des fromages locaux, du bouillon, du porc, du poisson et bien plus encore. Un autre pas vers la souveraineté alimentaire pour notre magnifique terroir des Sources.

## REMERCIEMENTS À LA COMMUNAUTÉ

De la part de toute l'équipe du Comptoir St-Vrac, nous voulons prendre le temps de vous remercier pour tout le soutien, le partage, l'écoute et la dévotion que nous recevons pour ce projet novateur. Nous œuvrons avec fierté au nom du village et nous souhaitons la partager avec vous tous. L'accueil, l'ouverture et la bienveillance de plusieurs citoyens ont permis à l'épicerie de fleurir et de montrer ses vraies couleurs. En reconnaissance de cette générosité, nous mettons de l'avant au quotidien des idées à votre image, ainsi qu'à celle de notre village. « **Seul on va vite, ensemble on va loin** » est un proverbe qui résonne de plus en plus dans chacune de nos actions. Une alimentation saine, locale et abordable vibre au cœur du Comptoir St-Vrac. Après avoir « marché ensemble », mangeons ensemble!



# COMPTOIR ST-VRAC

VALORISONS NOTRE TERROIR



## Notre **NOUVELLE** épicerie de village!



CLÉMENTINE



ÉPINARD



POIVRON



BANANE



LAITUE



POMME DE TERRE

## ARRIVAGES

DE FRUITS & LÉGUMES FRAIS  
*du mercredi au vendredi*



**PAIN FRAIS MAISON**  
*tous les mercredis*



## BIÈRES

Bientôt disponible **MOLSON COORS**



**PLUS DE 100 PRODUITS  
EN POTS CONSIGNÉS**

FARINES - ÉPICES - NOIX - FRUITS SÉCHÉS - GRAINS  
PÂTES ALIMENTAIRES - LÉGUMINEUSES - SUCRES  
BEURRE D'ARACHIDE - MÉLANGE À NOIX - BONBONS



## LIVRAISON À DOMICILE

**COMMANDEZ  
PAR TÉLÉPHONE**  
**(819) 200-9386**



**OUVERT AU PUBLIC:**  
LUN-MER 12 h à 17 h  
JEU-SAM 10 h à 17 h

**ACCÈS 24/7  
POUR LES MEMBRES**

**COMMANDER  
EN LIGNE**

[www.comptoirstvrac.com](http://www.comptoirstvrac.com)



1610 rue Principale, St-Adrien J0A 1C0

# La Meunerie



☎ 819 432-0705

✉ reservation@lameunerie.org

🌐 lameunerie.org

📘 facebook.com/lameuneriestadrien

Il est encore possible de **louer La Meunerie** à des **fins corporatives**. Contactez-nous!

Vous souhaitez nous **donner un coup de pouce** en ces temps difficiles pour la culture? **Devenez membre!**

(à noter que les memberships 2020 se renouvellent sans frais pour 2021)

Restez à l'affût de **nos activités** en suivant notre **page Facebook** ou en vous inscrivant à notre **infolettre!**

Bravo à l'équipe du **Journal Adriennois** pour cette première édition!



---

## ÉVÉNEMENTS DU PRINTEMPS

Nous faisons de notre mieux pour nous adapter à la réalité du **COVID-19**. Les recommandations d'hygiène et de distanciation **changent régulièrement**. Veuillez vous tenir à jour sur nos activités en consultant notre **site Web** et notre **page Facebook!** Merci de votre compréhension.

### 5 mars à 20h – Quiz spécial confinement (de chez vous)

L'équipe de La Meunerie a préparé un quiz de 30 questions qui touchent à toutes sortes de sujets. Participez de chez vous, seul(e) ou en équipe avec votre partenaire, votre famille!

### 13 mars à 20h – Misc

Un spectacle du groupe Misc est prévu pour le 13 mars, s'il est possible de l'offrir.

Suivez les annonces sur Facebook, sur le site Web et dans notre infolettre pour plus d'informations.

### 27 mars à 20h – Sébastien Lacombe

Un spectacle de Sébastien Lacombe est prévu pour le 27 mars, s'il est possible de l'offrir.

Suivez les annonces sur Facebook, sur le site Web et dans notre infolettre pour plus d'informations.

### 24 avril à 20h – Show surprise (9e édition)

La 9e édition du Show Surprise est prévue pour le 24 avril, s'il est possible de créer l'évènement.

Suivez les annonces sur Facebook, sur le site Web et dans notre infolettre pour plus d'informations.

---

## ADHÉSIONS

En 2020, puisque les membres n'ont pas pu profiter pleinement de leurs avantages, nous avons choisi de **transférer automatiquement** toutes les adhésions **2020 vers 2021 sans frais**.

Il est aussi possible, sur notre site Web, de **devenir un nouveau membre** ou de **renouveler les frais quand même** pour témoigner son appui à la culture qui connaît des temps difficiles.

---

## TALENT CHAUD VIRTUEL DU 12 FÉVRIER

Au moyen de certaines initiatives virtuelles, la Meunerie poursuit sa mission de promouvoir la culture en région, malgré les défis et rebondissements actuels.

Le 12 février dernier s'est tenu notre **3e Talent Chaud virtuel** sous le thème de l'amour, au cours duquel **une trentaine d'artistes** (majoritairement locaux), l'équipe de la Meunerie, ainsi quelques entreprises locales extraordinaires ont été mis en valeur à l'aide d'un *Watch Party* sur Facebook. Une foule virtuelle de plus ou moins 150 personnes a été divertie pendant plus de deux heures.

Les vidéos de nos trois Talents Chauds virtuels peuvent être visionnés à nouveau ici:

<https://www.facebook.com/lameuneriestadrien/videos>



## MUNICIPALITÉ SAINT-ADRIEN

1589, rue Principale, Saint-Adrien (Québec) JoA 1Co

Tél. : (819) 828-2872 Téléc. : (819) 828-0442

Courriel. : [municipalite@st-adrien.com](mailto:municipalite@st-adrien.com)

### CHRONIQUE MUNICIPALE

#### Inscriptions aux activités pour les jeunes de 0 à 18 ans

Les membres du conseil ont approuvé un montant de 2 500 \$ au budget pour les inscriptions en loisirs des jeunes entre 0 et 18 ans. Si vous inscrivez votre enfant à une activité, assurez-vous que celle-ci n'est pas disponible à Saint-Adrien si vous voulez bénéficier d'un remboursement. Par la suite, si vous inscrivez votre enfant à une activité dans la MRC des Sources, vous n'aurez qu'à apporter votre reçu au bureau municipal avant le mois de décembre. Une compilation sera effectuée et tout dépendamment du nombre d'inscriptions effectués dans l'année en cours, un remboursement vous sera envoyé par la poste. Si vous voulez plus d'information, n'hésitez pas à communiquer avec Maryse Ducharme au (819) 828-2872 ou par courriel : [municipalite@st-adrien.com](mailto:municipalite@st-adrien.com).

#### Échéance des règlements d'emprunt figurant sur le compte de taxes :

Taxes spéciales	Date de début	Date de fin	Emprunt
Garage municipal	1 janvier 2001	31 décembre 2021	250 000 \$
Acquisition d'immeuble	1 janvier 2019	31 décembre 2029	115 000 \$

#### Stationnement de nuit durant l'hiver

Article 12 – Il est interdit de stationner ou d'immobiliser son véhicule sur le chemin public entre 23 h et 7 h du 15 novembre au 1er avril inclusivement et ce, sur tout le territoire de la municipalité.

#### Bois dans l'emprise des chemins publics

Article 14 – Constitue une nuisance et est prohibé le fait de laisser, de déposer des billots de bois sur l'emprise des chemins municipaux.

#### Déneigement des entrées privées

Nous désirons vous rappeler que, selon le règlement municipal sur les nuisances, il est interdit de jeter ou déposer de la neige ou de la glace venant d'un terrain privé sur les chemins municipaux et que, quiconque contrevient à cette règle commet une infraction et est passible d'une amende pouvant aller jusqu'à 300 \$.

De plus, le Code de la sécurité routière du Québec stipule que nul ne peut jeter, déposer, lancer, ni laisser se détacher du véhicule qu'il conduit, ne permettre que soit jeté, déposé ou lancé de la neige, de la glace ou une matière quelconque sur un chemin public et que quiconque contrevient à cette règle commet une infraction et est passible d'une amende pouvant aller jusqu'à 100 \$.

Nous vous demandons donc de ne pas transporter de l'autre côté du chemin ou étendre le long des accotements la neige résultant du déneigement de vos entrées privées car ces gestes enneigent la chaussée et la rendent moins sécuritaire pour les usagés et peuvent causer des problèmes lors du déneigement.

## Un rappel amical à tous les propriétaires de chiens

- À l'intérieur du périmètre d'urbanisation identifié au plan de zonage de la municipalité, il est défendu de laisser un chien en liberté.
- Vous ne pouvez laisser votre animal errer dans un endroit public ou sur une propriété privée autre que la vôtre.
- Hors des limites de votre bâtiment, de votre logement ou de votre terrain, votre chien doit être tenu en laisse et être accompagné d'une personne raisonnable qui en a le contrôle.
- Hors des limites de votre bâtiment, de votre logement ou de votre terrain, **vous devez immédiatement enlever les matières fécales produites par votre animal et en disposer d'une manière hygiénique.**
- Quiconque, incluant le gardien d'un animal, contrevient aux dispositions de ce règlement commet une infraction et est passible, en outre des frais, d'une amende minimale de 50 \$ et maximale de 300 \$. Nous demandons donc à tous les propriétaires de chiens d'être vigilants. Nous sommes convaincus que l'application de ces règles assurera un bon voisinage dans le respect du choix de chacun, de posséder ou non, un chien.

## Demande de permis de brûlage

- Entre le 1er avril et le 15 novembre de chaque année, le permis de brûlage doit être demandé minimum 24 heures à l'avance par toute personne désirant faire un feu d'herbe, de broussailles, matières inflammables, produits végétaux, feu de camp, feu de joie sauf pour un feu de cuve de 24 pouces de diamètre.
- Le coût pour un tel permis est de 20,00 \$.
- Les demandes de permis doivent être faites auprès de Dany Guillemette au (819) 570-5906.

## Loi sur le tabac

- Il est interdit de fumer au Centre communautaire. Cette interdiction de fumer est aussi valide au Chalet des Loisirs, à la Maison des Jeunes, à la bibliothèque municipale ainsi qu'au Parc Serge-Picard.

## Location de salle – Permis de réunion

Une demande de permis de réunion doit être faite pour toute location de salle. Dès qu'il y a consommation de boissons alcooliques ou vente, que ce soit pour une soirée en famille ou une réunion un permis sera obligatoire. Les formulaires sont disponibles au bureau municipal ou sur le site internet de la Régie des alcools des courses et des jeux.

## Permis de construction et de rénovation

Si vous prévoyez des travaux pour ce printemps, exemple : construire, transformer, rénover, démolir, agrandir votre maison, installer une piscine, une clôture, bâtir une remise, une installation septique, couper un arbre, installer une enseigne, etc., il est important de s'assurer que votre projet soit réalisé en conformité avec les règlements d'urbanisme et d'environnement de la Municipalité de Saint-Adrien.

Selon votre projet, vous pouvez avoir besoin d'un permis de construction, rénovation, un permis de lotissement ou un certificat d'autorisation pour réaliser ces travaux.

Je vous conseille donc de prendre rendez-vous ou simplement d'appeler pour vérifier la conformité de vos futurs travaux. Et peut-être que le comité consultatif d'urbanisme (le CCU) doit être consulté avant. Il est donc toujours bon de s'y prendre d'avance.

La démarche à suivre est très importante avant d'entreprendre des travaux, peu importe leur ampleur.

L'officier municipal (inspecteur en bâtiment et en environnement), Luc Lefrançois, est présent au bureau **tous les jeudis de 9 h à 16 h 30.**

# accrochée

par Émilie Burelle

souhaite une belle envolée au  
journal Adriennois !

**merci** d'encourager  
les artisans d'ici !

Aimants, boucles d'oreilles,  
accessoires à cheveux :

[facebook.com/accrochee](https://facebook.com/accrochee)  
[accrochee.com](http://accrochee.com)

# Planète Iz

Disponible pour projets  
**personnalisés:**  
Murales, peinture sur bois,  
création de logo, vêtements,  
service graphique.

Produits disponibles en stock:  
Cartes de souhaits, aimants,  
livres, étuis, bandeaux, maisons  
pour oiseaux, boîtes magiques,  
chats en bois.



Visitez ma boutique virtuelle  
pour une grande sélection de  
vêtements et d'accessoires  
fabriqués au Québec:  
[https://artofwhere.com/  
fr/artistes/planete-iz](https://artofwhere.com/fr/artistes/planete-iz)

Isabelle Therrien  
Tél.: 819.990.0072  
[iz.earthling333@gmail.com](mailto:iz.earthling333@gmail.com)  
f Planète Iz  
i Izfromearth



# Violette Tattoo

St-adrien

[Facebook.com/violettetattoo](https://facebook.com/violettetattoo)



PARC RÉGIONAL DU

**Mont-Ham**

**CRAMPONNE-TOI!**

**360 DEGRÉS DE DÉCOUVERTES DANS VOTRE COUR ARRIÈRE!**

**RABAIS SUR L'ABONNEMENT ANNUEL POUR LES RÉSIDENTS DE LA MRC DES SOURCES. FAMILIAL: 70\$ INDIVIDUEL: 50\$**

**HÉBERGEMENTS DISPONIBLES**

Camps rustiques, tentes prospecteurs, tipis, espaces tente.

**CAMPING AU SOMMET**

Activité organisée - calendrier sur le site Web.

**AVEC MON CHIEN**

Dernier week-end de chaque mois  
Calendrier sur le site Web.

Informations et réservations au [montham.ca](http://montham.ca)

**SOYEZ FIER DE VOTRE MONTAGNE!**

# LE COMITÉ DE DÉVELOPPEMENT SE PRÉSENTE

Saviez-vous qu'à Saint-Adrien, il y a un comité de bénévoles qui s'impliquent pour contribuer à la vitalité et au développement de notre cher village? Créé en 2003, ce comité est une OSBL dont la mission est de faciliter l'émergence et la réalisation d'initiatives de développement par et pour la communauté. La vision que le comité porte est celle d'une collectivité de gens sains, heureux et créatifs, collaborant harmonieusement au sein d'une micro-société humaine, multigénérationnelle, ouverte et écologique. Ça vous inspire? Nous aussi!

Le conseil d'administration du comité de développement, qui se rencontre sur une base mensuelle, est composé de sept administrateurs(-trices) ainsi que d'un(e) représentant(e) élu(e) au conseil municipal.

## Voici le conseil actuel, en un coup d'oeil:



## Des projets rassembleurs pour la communauté

En plus de s'occuper de la coordination du site Web [www.st-adrien.com](http://www.st-adrien.com) ainsi que du bulletin mensuel *Marchons ensemble* avec un réseau de précieux contributeurs, le comité de développement concentre son action sur quatre priorités d'intervention, portées par des sous-comités :

- sous-comité Voisins(es): stimuler le bon voisinage, entre autres par l'accueil et l'intégration des nouveaux arrivants(es) et la reconnaissance des départs;
- sous-comité Saint-Adrien nourricier: développer un système alimentaire territorialisé dynamique en collaboration avec les acteurs(-trices) locaux;
- sous-comité Communication: contribuer au rayonnement de Saint-Adrien comme collectivité ouverte, humaine et écologique;
- sous-comité Habitation: faciliter l'accessibilité à une habitation abordable pour tous.

# LA TOURNÉE D'ACCUEIL 2020 DES VOISINS(ES) : un succès!

Un exemple concret de projet du comité, dont plusieurs d'entre vous ont été témoins en ce début d'année : la tournée d'accueil des nouveaux arrivants(es) 2020.

Le sous-comité Voisin(es) a fait revivre une heureuse tradition locale en livrant des paniers-cadeaux aux treize nouvelles familles qui ont rejoint la communauté de Saint-Adrien au cours de la dernière année. Pas moins de dix-neuf entreprises et artistes locaux\* ont répondu à l'appel et ont garni les paniers soigneusement tressés pour l'occasion. Un geste rassembleur qui témoigne de la générosité qui vibre au cœur de notre village. Un grand merci aux donateurs et BIENVENUE à nos nouveaux voisins et voisines !

\* liste des participants(es) sur le site de la municipalité

**Précieux donateurs** : Claude Blain, Le Comptoir St-Vrac, Érablière des Chutes, Émilie Burelle, Érablière du Cerf Rouge, Florent Lesieur, Fromagerie du P'tit Mont Ham, Gérard Pruneau, Jean-Pierre Chapleau, Jonathan Mercier, Louise-Andrée Roberge, La Meunerie, Le Mont Ham, Naturessence, Pauline Dumoulin, La Picarblière, Planète Iz, Soukha Monde Savons et Sylvie Berthaud.



## Nouveauté en 2021 : un fonds pour financer vos projets

En 2021, le comité de développement de Saint-Adrien lance un tout nouveau levier financier pour le soutien d'initiatives structurantes portées par des membres de notre collectivité : un Fonds d'aide au développement communautaire. Ce fonds permettra de soutenir financièrement tant les initiatives ponctuelles (soutien de 0\$ à 250 \$, maximum annuel de 1000 \$) que les projets structurants (soutien de 0 \$ à 5 000 \$). Restez à l'affût du lancement officiel de ce fonds sur la page Facebook du Poste de traite de St-Adrien, le site Web de la municipalité et le Marchons ensemble. Pour toutes questions, n'hésitez pas à communiquer avec nous par courriel.

## Envie de vous impliquer ?

En plus de la possibilité de vous impliquer comme administrateur(-trice) du comité (élections tous les ans à l'automne), tous les citoyens(nes) ou partenaires de notre communauté sont invités à s'impliquer dans les sous-comités (Voisins(es), Saint-Adrien nourricier, Communication et Habitation). Pour toutes questions ou pour signaler votre intérêt, écrivez-nous au : [comitedeveloppement@st-adrien.com](mailto:comitedeveloppement@st-adrien.com)

Un grand merci et toutes nos félicitations à la nouvelle équipe dynamique du Journal Adriennois!

Nous exprimons aussi notre grande reconnaissance à Marie-Josée Legault pour avoir œuvré pendant de nombreuses années à la réalisation du Touche-à-tout.

Bénévole à la bibliothèque depuis 2015, c'est avec grand plaisir que je me joins à l'équipe de l'Adriennois. Dans cette vague de renouveau, j'ai pensé demander aux lecteurs de Saint-Adrien de contribuer à l'élaboration de la chronique de la bibliothèque.



J'espère que vous serez inspirés par leurs suggestions de lecture.

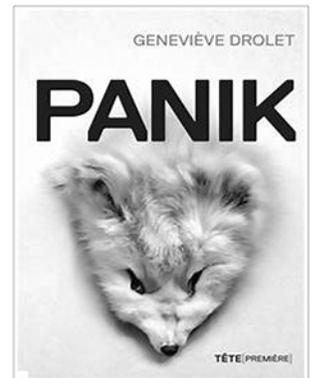
Voici donc qui sont mes précieux collaborateurs pour cette première parution... Et si vous avez le goût de nous faire part de votre coup de coeur littéraire dans la prochaine parution, contactez-moi : biblio037@outlook.com

Claude Dupont



(crédit photo : Jonathan Mercier)

Pour débiter cette chronique, je vous propose mon coup de cœur 2019. **PANIK** de Geneviève Drolet chez Tête [première]. Un roman qui nous fait, entre autres, voir un côté de la vie quotidienne des Inuits du Nunavut. Histoire romancée, il va s'en dire, relatant les tribulations d'une jeune fille parachutée dans un monde totalement inconnu pour elle (et probablement pour nous aussi). Même si ça ne semble pas très joyeux au début, je vous invite à persévérer dans votre lecture car, comme dans la vie, tout est à découvrir.



Et quoi de mieux que de voyager à travers le regard d'une adolescente pour enrichir notre propre vision du monde. (PEB) et 

Héloïse a choisi la série "Pettson et Picpus" de Sven Nordqvist et plus particulièrement l'album :  
**"Le jour où Picpus a disparu".**



J'aime Pettson et Picpus parce que Picpus le chat est rigolo et qu'il fait des bêtises. J'étais triste quand il a disparu dans l'histoire, mais, à la fin, Pettson le retrouve. Il y a plein de petites choses à regarder sur les pages qu'on voit pas tout de suite. (PEB)



Héloïse Dupras – 5 ans

Catherine Chaperon



Pour ma première recommandation, je vais vous parler d'une trilogie captivante : "Le Cercle Félin".

J'ai adoré cette série pour de nombreuses raisons... Entre autres, ces livres conviennent à tous types de lecteurs parce qu'ils contiennent de nombreux thèmes : la romance, la science-fiction et les liens familiaux. De plus, ne contenant pas plus de 350 pages, ils sont aussi bien adaptés aux lecteurs débutants qu'aux lecteurs avancés.

Et pour toutes ces raisons, je vous recommande ces livres très fortement. Bonne lecture!(PEB)



Cette série est aussi disponible sur nos rayons. Réservez-la dès maintenant : biblio037@outlook.com



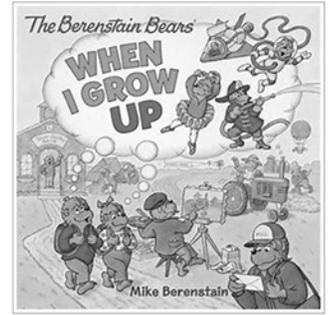
Clarence Savoie – 4 ans

**Maman** : Pourquoi tu as aimé le livre?

**Clarence** : Au début dans le livre, les parents des enfants viennent en classe expliquer leur métier. J'ai aimé apprendre sur les différents métiers présentés dans le livre.

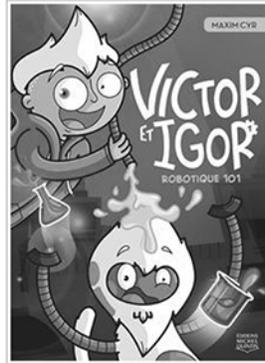
**Maman** : Pourquoi recommandes-tu ce livre?

**Clarence** : J'aimerais que tous mes ami(e)s lisent ce livre car il est agréable et aussi pour pratiquer leur anglais! (PEB)



Tom Imbeault – 8 ans

Quand Victor et Igor s'improvisent apprentis-scientifiques, il faut s'attendre au pire. Les expériences ratées, les situations cocasses et les conclusions abracadabrantes se succèdent pour le plus grand plaisir de tous. (PEB)



J'ai aimé ce livre parce qu'il était drôle et les personnages étaient originaux. Ce sont des robots qui font souvent des inventions de robotique.



## Coup de coeur de l'équipe...

Louise Morin



Mon coup de coeur va sans hésitation vers l'auteure : **Louise Penny** qui réussit à intégrer la fiction à l'actualité québécoise de façon magistrale.

Dès le premier livre, **Nature Morte**, j'ai été conquise par l'inspecteur Gamache et son équipe de la section des homicides envoyés à Three Pines pour enquêter. J'ai été charmée par ce minuscule village fictif des Cantons-de-l'Est et ses habitants aussi excentriques qu'attachants et où existe une profonde amitié les uns envers les autres.

La série compte plus de 15 romans, qui peuvent être lus dans le désordre puisque chaque intrigue trouve son dénouement à la fin de chaque livre. Toutefois, je vous recommande de les lire dans l'ordre tellement il est fascinant de voir Armand Gamache et son entourage évoluer au fil des intrigues. (PEB) et

Légende : Les lectures proposées sont disponibles de plusieurs façons :

Sur les rayons de votre bibliothèque; (PEB) Prêt entre bibliothèques ; Prêt numérique

## DU NOUVEAU À LA BIBLIOTHÈQUE

**BONNE NOUVELLE!** Nous avons reçu 305 nouveaux livres avec l'échange de février, faites vos réservations via le catalogue en ligne sur le site du Réseau et nous vous aviserons quand ils seront prêts pour le ramassage.

Depuis février et ce jusqu'en juin prochain, pour contrer les effets du prêt sans contact, nous avons maintenant une toute nouvelle façon de vous prêter des livres : **Le PRÊT MYSTÈRE!**

Tenez-vous informé via notre page Facebook: [/bibliosaintadrien](#) pour la mise à jour de l'horaire.



**MOULIN7**

**MICROBRASSERIE**

298 boul. St-Luc, Val-des-Sources, Qc  
819-716-0686 info@moulin7.com

**Fière partenaire de votre communauté**

**Nos produits sont disponibles au Comptoir St-Vrac et à la Meunerie**

**KOMBUCHANV**

**KOMBUCHANV**

**KOMBUCHANV™**

**DISPONIBLE AU**

**COMPTOIR ST-VRAC  
LA MEUNERIE  
MONT-HAM**



# L'univers *au bout des doigts*

– Par Aline Piché

**L'abondance n'est pas une ressource extérieure qu'on accumule, c'est une richesse qu'on crée en valorisant ce qui est à portée de main.**

Mon introduction à St-Adrien s'est déroulée en forêt, alors que j'accompagnais mon amoureux dans la construction d'un habitat pas comme les autres en plein cœur de la nature. Le Camp Radical était notre base d'où on partait à la découverte des plantes, insectes, champignons et animaux qui nous accueilleraient chez eux. On s'est baigné avec les castors et les ménés, on a goûté des insectes grillés sur le feu, on a tressé des feuilles de quenouilles, on a suivi des pistes intrigantes sur la neige et on a dormi sur des branches de sapin... J'en ai gardé une profonde révérence pour le paysage qui nous entoure, pour sa diversité et son intégrité. Son histoire est écrite dans les souches d'arbres qui dorment un peu partout et par la chorale des oiseaux qui anime chaque saison. La nature et les hommes se côtoient depuis longtemps sur ces terres, où le sauvage et l'appriivoisé se rencontrent.

On s'est éventuellement établi au village, dans un quadruplex sur la rue Hamel. La vue sur l'horizon est incroyable, mais sous la mince pelouse, ce sont des dizaines de voyages de remblais (des morceaux de l'ancienne route principale, paraîtrait-il) qui donnent à notre terrain son élévation. Jusqu'au printemps dernier, on aurait pu qualifier notre cour de quasi désert-écologique; hormis quelques chats errants et autres créatures en transit, la vie coulait autour de chez nous comme l'eau ruisselle sur l'asphalte. C'est armés d'une vision commune, de semences, de fumier local et de nos savoir-faire, que ma famille, nos voisins et quelques amis avons transformé cet environnement stérile en jardin-oasis qui nourrit et héberge des milliers d'êtres; les micro-organismes bénéfiques dans le sol, les convives autour du feu, les abeilles des ruches à proximité, les fruits, légumes et plantes médicinales qui remplissent nos assiettes et soutiennent notre santé...



Les insectes ravageurs, les marmottes et autres intrus ont, eux aussi, fêté notre entrée dans leur écosystème, et c'est avec un mélange de créativité et de laisser-être qu'on apprend tous à voisiner ensemble.

La Nature est d'une générosité inépuisable, car même si on s'entête à la dompter, elle génère les plus grands bienfaits du monde : nourriture, médecine, beauté, appartenance, inspiration. Saviez-vous que le pissenlit, le plantain et l'ortie sont loin d'être de «mauvaises» herbes? Ce sont plutôt des alliées qui soignent et revitalisent! Pourtant, on les recouvre de béton, on les arrose de produits chimiques et on les arrache dans l'espoir de les éliminer... et elles reviennent toujours, plus nombreuses et plus résistantes encore, bien décidées à nous transmettre leurs vertus.

Chaque être sur Terre naît, s'active et meurt en symbiose avec son environnement, avec un impact plus ou moins positif sur les générations qui suivent. Je tenterai à travers cette rubrique de vous présenter quelques héros et héroïnes du vivant auxquels nous accordons trop peu d'importance, et qui œuvrent sans relâche à maintenir l'équilibre qui permet notre existence. Le peuplier baumier près de vos routes, les bactéries sur vos mains, la poule de votre voisin et les vers dans votre compost sont des invitations ouvertes à participer au grand jeu de la Vie, et nous rappellent que c'est en unissant nos forces qu'on peut créer de véritables paradis terrestres.

Bachelière en arts visuels, horticultrice de métier, biologiste dans l'âme et fermentière dans le cœur, Aline crée des environnements qui célèbrent la beauté et la diversité de la Nature. De la cueillette sauvage à la conception de jardins, en passant par la régénération des sols et la cuisine du terroir, elle construit des ponts entre les communautés du vivant, assurant leur pérennité et leur liberté.

# PROJET BTU



POUR TOUT SERVICE INFORMATIQUE ET ÉLECTRONIQUE, CONTACTEZ **PATRICK LUSSIER**,  
POUR RÉGLER LA PLUPART DE VOS PROBLÈMES.

Tél: 819-552-0111 Courriel: [plussier111@gmail.com](mailto:plussier111@gmail.com)

# LE BEAM

BUREAU ESTRIEN DE L'AUDIOVISUEL ET DU MULTIMÉDIA

DANS L'ANCIENNE ÉGLISE DU VILLAGE  
VENEZ NOUS VISITER!

STUDIO  
LE NID

<http://www.studiolenid.com>  
(514) 830-7687  
[info@studiolenid.com](mailto:info@studiolenid.com)



Projet 1606 est un HUB Créatif et un accélérateur de changements. Notre mission est de fournir des lieux propices aux co-créations tant au niveau culturel, entrepreneurial que communautaire. En favorisant l'achat local, la parité homme-femme, l'inclusion des nouveaux arrivants et l'utilisation des TIC dans les milieux ruraux, nous croyons pouvoir avoir un effet positif sur l'économie locale et sur le milieu de vie des habitants de St-Adrien.

Tél: 873-542-8383 1606 RUE PRINCIPALE, SAINT-ADRIEN, QC, J0A 1C0

# LA NOUVELLE ÉCONOMIE

-Par Patrick Lussier alias Patcoin

Bonjour à vous résidents de Saint-Adrien, laissez-moi aujourd'hui vous expliquer les bases de la cryptomonnaie et les raisons pour lesquelles elle doit être comprise.

## Son origine:

La toute première cryptomonnaie fut inventée et offerte en logiciel libre en 2009. Il s'agissait d'une nouvelle façon de faire des échanges entre les gens sans avoir recours à une monnaie régie par les banques centrales (une compagnie privée n'appartenant pas à l'État). Cette monnaie, contrairement à toutes les autres existantes à ce moment, a, tout comme l'or, une quantité limite maximale. Cette nouvelle approche permet à tous et chacun de connaître le taux d'inflation quotidien de la devise, et ce jusqu'à ce que la quantité totale soit atteinte. Cette date est prévue pour mai 2140. Ce changement de paradigme décentralise complètement le pouvoir sur l'inflation.

Peut-être en avez-vous déjà entendu parler? Cette cryptomonnaie s'appelle bitcoin. Depuis sa création, jamais aucun pirate n'est venu à bout d'attaquer, modifier ou arrêter le réseau de transactions des utilisateurs. Ce qui la rend plus sécuritaire que ce que votre banquier ou les médias pourraient vous faire croire. Plusieurs autres types de cryptomonnaies ont vu le jour depuis avec diverses utilités, différentes sur certains points du bitcoin, mais pratiquement toutes offrent dorénavant la possibilité d'interagir de façon commerciale avec une autre personne sans avoir besoin d'une tierce partie impliquée dans la transaction, et donc, sans avoir à payer de frais à cet intermédiaire.

## Comment l'utiliser:

Pour mieux comprendre, avec la cryptomonnaie on peut se faire payer pour nos biens et services et nous pouvons dépenser, par la suite, cette même cryptomonnaie auprès d'autres personnes ou entreprises. Et comment faisons-nous pour stocker, échanger et dépenser les cryptomonnaies? Les utilisateurs ont la possibilité d'installer et de configurer facilement un portefeuille sécurisé, ce qui leur permet d'utiliser les cryptomonnaies à leur guise. Cette nouvelle avenue bouleverse complètement le secteur financier qui avait, au fil du temps, appris à s'enrichir grâce à la variation de l'inflation de chaque pays. Malheureusement, les dirigeants de ces entreprises, voyant la menace pour leurs affaires, tentent de vous faire peur. Non, le bitcoin n'est pas utilisé pour le crime : chacune des transactions entre les utilisateurs est enregistrée dans ce qu'on appelle, la chaîne de blocs, (ou *blockchain*) et une fois confirmée, elle ne pourra plus jamais disparaître.

Un criminel ne veut pas laisser de trace qui pourrait mener jusqu'à lui; s'il utilise la chaîne de blocs, c'est-à-dire, s'il fait des transactions en cryptomonnaie, il laisse des traces indélébiles.

Il n'est pas non plus criminel d'en utiliser. Ce que la loi dit, à ce sujet, c'est que les cryptomonnaies sont considérées, selon l'Agence du revenu du Canada, comme un actif financier équivalant à n'importe quelle autre monnaie étrangère aux fins d'impôts. Une personne qui se procure des cryptomonnaies est tenue de déclarer la totalité des acquisitions qu'elle a fait durant l'année. Cependant, seulement 50 % de ces gains sera calculé comme un revenu, et 50 % de ses pertes, comme un montant déductible d'impôt. La même logique s'applique lorsque l'on vend sa cryptomonnaie et que cela génère un gain ou perte. Concrètement, et en reprenant le cas de la monnaie étrangère pour illustrer le présent exemple, cela signifie que, si j'achète 2000 \$ US qui me coûte 2700 \$ CAN, et que je les vends, 6 mois plus tard, alors que leur valeur est maintenant à 2800 \$ CAN, je fais un gain de 100 \$. Légalement, je dois déclarer 50 % de mes gains (ou de mes pertes) en revenus, donc dans le présent exemple, ce serait 50 \$ de revenu. Les mêmes règles s'appliquent aux cryptomonnaies.

Pour les détails concernant la tenue de livre appropriée pour votre cryptomonnaie, vous pouvez vous référer au **Guide de la monnaie virtuelle pour les utilisateurs de cryptomonnaie et les professionnels de l'impôt** publié sur le site Web de Revenu Canada. N'hésitez pas non plus, à poser des questions à votre comptable: il ou elle saura vous éclairer et vous guider.

Pour résumer, l'arrivée de la cryptomonnaie marque la 4<sup>ème</sup> évolution du système commercial et, puisque c'est la première fois de notre vivant que cela se produit, il est donc normal de vivre de l'insécurité et d'avoir des questionnements sur cette nouvelle réalité. En 2009, lorsque le bitcoin fait son apparition, il était considéré marginal de faire confiance à cette nouvelle technologie. Pourtant depuis, le bitcoin a gagné en crédibilité et en valeur. En février dernier, l'achat récent de Bitcoins par l'entreprise Tesla, transaction valant 1.5 milliard de dollars, est un de ces événements qui donne du vent dans les voiles à la cryptomonnaie et qui fait dire aux experts que cette technologie est là pour durer. Le public, quant à lui, découvre tranquillement les avantages des cryptomonnaies et fera en sorte qu'elles seront de plus en plus utilisées.

Plus de détails lors de mes prochaines chroniques.  
Pour toute question ou commentaire,  
n'hésitez pas à me contacter.

# DES NOUVELLES DE L'ÉCOLE!

L'équipe école et les élèves font preuve de créativité et développent leur capacité d'adaptation depuis plusieurs mois à l'école. Le comité de parents bénévoles ne peut être actif à l'école pour le moment. Malgré tout, de nombreuses activités se font dans les classes et la créativité est au rendez-vous. Pour vous donner une idée, voici :

Ça bouge avec Christine, l'enseignante de la maternelle 4-5 ans. Christine a toujours de bonnes idées de bricolage et d'activités pour favoriser l'apprentissage. Je suis toujours impressionnée de voir tout ce que les enfants font dans cette classe! Christine a également reçu, cette année, la bourse Croque Santé qui lui permettra d'acheter des aliments pour cuisiner des collations avec les élèves d'ici la fin de l'année scolaire.

Dans la classe des 1e, 2e, 3e année, les apprentissages sont au rendez-vous et le plaisir aussi! Pour vous donner une idée, aujourd'hui les élèves ont fait leur dictée de vocabulaire avec de la peinture sur la neige! La classe a de nouveaux jeux de société: les élèves peuvent les apprendre en vue d'une soirée de jeux avec les parents qui aura lieu lorsque ça sera possible. Des activités de cuisine seront également au rendez-vous cet hiver. Les élèves vont apprendre, entre autres, à faire du pain. J'en profite pour dire un grand merci au Comptoir Saint-Vrac pour leur contribution d'aliments à l'école, ça fait toute une différence!

Dans la classe des 3e, 4e et 5e année, Lucie m'a dit être impressionnée par la tolérance des élèves qui doivent porter le masque. Ils continuent à garder leur sourire tout en s'adaptant à cette réalité. Lucie participe aussi au projet de jeux de société en vue de la soirée prévue avec les parents. Les élèves ont donc la chance de jouer à de nouveaux jeux en classe. Ils pratiquent actuellement une pièce de théâtre, qui, on l'espère, pourra être présentée à la fin de l'année. Pour Noël dernier, les élèves ont écrit une lettre aux personnes âgées de la résidence de Wotton. Elle a été impressionnée par la gentillesse des messages, les élèves ont pris cela à cœur.

Voici une des lettres qu'elle souhaitait partager avec vous :

*Cher Madame ... (le nom a été retirée pour respecter la confidentialité),*

*Je me nomme Loïk, j'ai 11 ans et j'étudie à l'école Notre-Dame-de-Lourdes de Saint-Adrien en 6e année du primaire. Aujourd'hui, je suis très heureux de vous écrire et très heureux de communiquer avec vous. Je suis certain que vous connaissez mes grands-parents, Jean-Noël F. et Micheline L., car mon grand-père visite souvent les personnes de votre résidence. Aussi, je trouve que vos 103 ans sont très impressionnants parce que vous avez vécu 103 temps des fêtes. Vous avez sûrement eu une passion ou un passe-temps qui vous apportait de la joie et du réconfort. Moi, ma passion, c'est le dessin. J'adore dessiner dans mes temps libres et cela m'apporte beaucoup de bonheur. Aussi, j'ai la chance de faire plaisir aux autres en leur offrant des dessins. C'est pourquoi, à l'occasion de Noël, je vous offre un de mes dessins en souvenir du temps des fêtes 2020. Bref, tout ceci pour vous dire de passer un Joyeux Noël et une Bonne Année!*

*- Loïk*

## JARDIN COMMUNAUTAIRE PÉDAGOGIQUE

Vous avez vu notre nouvelle pancarte située à l'entrée du jardin, derrière l'église? Elle est magnifique. Un grand merci à Geneviève Boivin Roussy pour la réalisation de cette pancarte! Actuellement, on planifie le jardin pour la prochaine saison. De plus, on travaille à créer un programme pédagogique jardin afin de tisser des liens avec celui de l'école. Cela signifie des activités pour apprendre à jardiner tout en favorisant des apprentissages en lien avec les matières scolaires qui sont vues à l'école. À suivre! On va renouveler cette année le projet Famille-Jardin qui consiste à ce que chaque famille impliquée alterne pour prendre soin du jardin pendant 1 semaine durant l'été. Si vous êtes intéressé(e)s à participer ou que vous voulez de l'information à ce sujet, n'hésitez pas à me contacter!

Joanie Bélanger  
belanger.joanie@hotmail.com

# COMMUNAUTÉ CHRÉTIENNE WOTTON-SAINT-ADRIEN

-Par Pierrette Poirier

Tel que demandé par Isabella, je me présente. Je me nomme Pierrette Poirier; je suis native de St-Adrien et habite à Wotton depuis 1965. Je suis agente de pastorale, à ce titre, je suis répondante pour la formation à la vie chrétienne des enfants et responsable de l'animation des messes dominicales. Je m'assure que des liens harmonieux existent entre les communautés chrétiennes de Wotton et de St-Adrien. Depuis quelques années, je collaborais avec Marie-Josée Legault pour le journal Tou-cha-tou.

Depuis mars 2020, l'Église a connu plusieurs bouleversements suite à la pandémie du Coronavirus. Tous les services religieux ont été affectés: pas de catéchèse pour les enfants, peu ou pas de funérailles chrétiennes, de mariages ou de baptêmes. Les messes dominicales, parfois interdites, sont permises en d'autres moments en respectant toutes les mesures sanitaires et en accueillant un nombre limité de 25 personnes provenant de Wotton, St-Adrien et parfois des autres communautés (lors d'une messe anniversaire, par exemple).

Heureusement, une alternative a été trouvée pour permettre à 25 personnes supplémentaires de participer à la messe. Grâce à l'ingéniosité de Roland Quirion, la salle de l'église a été aménagée pour atteindre cet objectif. Au début, une caméra de l'église transmettait les images sur une télévision que Roland transportait de chez lui chaque dimanche matin. Mais, après les Fêtes, l'idée est venue d'installer une fenêtre dans l'un des murs amovibles pour voir dans l'église. En parlant de son projet avec Yvan Lapointe, les deux ont pensé à installer des portes de patio; ce qui fut fait. Les portes ont été données par M. Gilles Vaillancourt et installées par Gilles, Roland et Yvan, aidés de Suzanne. Merci beaucoup! Le 10 janvier, nous devions inaugurer cette nouvelle installation, mais les églises furent fermées la veille. Depuis ce jour, il n'est plus possible de faire deux groupes de 25 personnes dans un même bâtiment. Que nous réserve l'avenir? Nul ne le sait.

## La messe de minuit

La messe de minuit a été quelque peu différente cette année. La directrice de la chorale, Mme Micheline Lambert, devait choisir un maximum de 5 chanteurs et chanteuses. Son choix s'est arrêté sur Josée Dubois, Anne Goupil, Jacynthe Laroche, René-Paul Gagnon et Claude É. Chartier. Le musicien René Caplette les accompagnait. Ils étaient installés dans le chœur de l'église, dos au grand autel, distancés de 2 mètres et chacun équipé de son micro. M. le curé, Patrick Côté, présidait la célébration. Merci à chacun et chacune pour cette belle messe de Noël.

La crèche de St-Adrien trône fièrement dans l'église de Wotton depuis la fusion des deux communautés.



## Messe quotidienne

En semaine et le dimanche, il est toujours possible d'écouter la messe présidée par notre curé et diffusée sur le site [saint-isaac.org](http://saint-isaac.org)

Bonjour chers membres,  
Bonjour à tous!

Un nouveau journal, des nouveaux lecteurs certainement. La FADOQ est au rendez-vous. Pour les nouveaux, je vais expliquer l'organisation qu'est la FADOQ.

C'est un organisme à but non lucratif qui a célébré ses 50 ans d'histoire en 2020.

**Sa mission :** rassembler et représenter les personnes de 50 ans et plus dans le but de conserver et d'améliorer leur qualité de vie; défendre et faire la promotion de leurs droits collectifs; valoriser leur apport dans la société et les soutenir par des programmes, services et des activités notamment en loisir, culture, sport et plein air.

**Sa vision :** être le leader au Québec et une référence au Canada et à l'International (ONU) pour assurer un vieillissement actif et de qualité.

**Ses valeurs :** coopération, engagement, équité, intégrité, plaisir, respect et solidarité.

L'organisation est composée de 3 paliers qui sont interreliés :

**1er palier :** Le Réseau Fadoq au provincial.

**2e palier :** Fadoq Région, composé de 16 régions réparties dans la province du Québec. Nous appartenons à la Région de L'Estrie.

**3e palier :** Les Clubs Fadoq. Le premier fut fondé en 1962.

**Membres :** 550 074, dont 39 % des membres ont moins de 65 ans.

**Régions :** 16 régions réparties en 705 clubs.

**Employés :** 143, dont 25 au secrétariat provincial.

**Bénévoles :** 17 000, dont 4700 administrateurs sur des conseils d'administration.

**Rabais :** 1500 rabais partout dans la province.

**Activités :** plus de 100 types d'activités de loisirs.

**Participants :** Plus de 4000 participants aux événements provinciaux de loisirs.

**Programmes :** 20 000 participants à 4 programmes provinciaux.

**Magazine Le Virage :** 472 000 exemplaires de chaque numéro postés aux membres et aux abonnés.

**Info-lettres :** 21 info-lettres Fadoq envoyées à 128 722 abonnés.

**Comités extérieurs :** 25 comités où les employés partagent leurs expertises.

### **Parlons de nous:**

Le Club des aînés de St-Adrien de Ham fut fondé en 1974. Le Club a enregistré en 1988 ses lettres patentes et a changé de nom pour Club Fadoq St-Adrien.

À ce jour, le club est constitué de 555 membres. Nous avons perdu des joueurs depuis la Covid-19.



Nous savons que depuis un an, il ne peut y avoir d'activités, mais nous devons rester solidaires, car la lutte pour les droits des aînés est plus que jamais à l'ordre du jour. Pour l'instant, nous avons reçu un mémo du provincial nous priant de ne faire aucune activité dans les Clubs Fadoq avant la fin du mois de mars 2021. Grâce au vaccin, nous pourrions éventuellement recommencer au printemps. On l'espère tous.

Le conseil d'administration du Club de St-Adrien est toujours actif. Le renouvellement des cartes est important et nous en faisons un bon suivi. Nous nous réunissons tous les 2 mois, pour nous soutenir, évaluer les conséquences de la Covid-19 et régler les suivis et dossiers en cours. Nous planifions aussi l'activité d'ouverture (du retour). Nous attendons avec impatience le moment de pouvoir vous l'annoncer et de se voir en personne. Des surprises seront au rendez-vous pour vous, chers membres.

**Merci de soutenir votre club en renouvelant votre carte de membre et bienvenue à ceux qui veulent se joindre à nous.**

Nous avons mis en attente la fusion avec le Club d'Âge d'or d'Asbestos, car il y a une complication et nous ne pouvons la résoudre pour l'instant. J'avais espoir de pouvoir régler le tout au mois de décembre 2020, mais avec Le Registraire des entreprises, nous sommes bloqués. Lorsque nous pourrions de nouveau nous réunir en présentiel, nous devrions pouvoir régler cela.

L'année 2020 fut une année où certains droits pour les aînés furent bafoués. La maltraitance a augmenté autant chez les aînés que dans la population générale.

Les organismes communautaires ont été débordés par toutes sortes de demandes et il fallait aider et trouver des solutions.

On oublie, ou on a l'impression que parce que nous sommes confinés et que cela à l'air calme dans notre maison, dans notre patelin, ça veut dire qu'ailleurs, cela l'est aussi. Pourtant, il y beaucoup d'insécurité, de malaises et de demandes d'aide qui sont en cours. Comme présidente de votre club, ainsi que comme administratrice au conseil d'administration de la Fadoq Estrie, je vous informe que les comités et les rencontres continuent en virtuel. Nous sommes présents le plus possible pour soutenir les organismes qui viennent en aide aux aînés. Personnellement, je me fais un plaisir d'y être car je dois dire que j'aime cela et que, si mon expertise peut servir, c'est tant mieux!

**Il y a des rencontres virtuelles intéressantes auxquelles vous pouvez vous inscrire, pour le loisir, par curiosité ou tout simplement parce que cela vous parle. Je vous suggère les sites de presages.org et la fadoq.ca.**

L'année 2021 vient de commencer et dans 2 mois environ, nous serons au printemps. Ne lâchons pas, continuons à prendre soin de nous, et si jamais vous avez besoin de parler, ou si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous appeler.

### **Merci à :**

Pauline Dumoulin, présidente  
Madeleine Bergeron, vice-présidente  
Aimée Côté, secrétaire  
Gaétan Larrivée, trésorier  
Céline Fréchette, administratrice  
Jeannine Picard, administratrice  
Johanne Mackie, administratrice

**TOUS** les clubs vont devoir faire une Assemblée Générale Annuelle (AGA) entre le mois d'avril et le 31 juillet 2021. Nous vous tiendrons au courant. Merci!

# CHRONIQUE LES INSPIRÉS

-Par Laure Hennebique

Fraîchement débarquée à Saint-Adrien, j'ai le goût de vous emmener avec moi à la rencontre des artistes qui illuminent notre village et qui, par leur créativité, nous font découvrir de nouveaux univers.

Plongez dans un nouvel univers à chaque saison! Les Inspirés, c'est votre rendez-vous périodique avec l'un ou l'une de nos artistes adriennois. Le temps d'une chronique, découvrez ce qui inspire et fait vibrer nos créatifs d'ici, et ce qui les rend uniques.

## ERIKA EGGENA : s'inspirer des textures, se laisser surprendre par la lumière

C'est par une journée ensoleillée que je rencontre (virtuellement) la tout aussi lumineuse Erika Eggena, que j'ai choisie pour cette première chronique dédiée aux artistes de Saint-Adrien.



© Serge Viau

© Erika Eggena et Nina Godesa

Vous la connaissez sans doute déjà au travers de ses différentes implications dans notre communauté. Tantôt coordonnatrice du Regroupement des artistes vivant en ruralité (RAVIR), tantôt animatrice d'ateliers pour les jeunes, tantôt professeure de batik, Erika est une mère et une artiste impliquée.

### LA PIQÛRE D'ABEILLE

Le batik, elle est tombée dedans à l'adolescence, enseigné par sa grand-mère qui l'avait elle-même appris en Afrique. Pratiquant au début lors des vacances d'été, elle décide, dès la fin de son CEGEP, de partir vivre chez sa mentor au Nouveau-Mexique pendant sept mois afin d'approfondir son apprentissage.

Piquée dans sa jeunesse "comme par une abeille", Erika est depuis restée fidèle à cette technique d'impression artisanale millénaire qui utilise de la cire chaude appliquée sur du tissu pour dessiner des motifs, avant d'être teint.

Car le batik, par ses étapes successives d'application de cire d'abeille chaude, de teinture et de pose, requiert autant de dextérité que de patience. Après avoir réalisé les motifs à l'aide d'un tjanting (outil traditionnel avec lequel on dessine) ou d'un pinceau, le tissu est immergé dans la teinture autant de fois qu'il y a de couleurs prévues, en commençant par les teintes les plus claires pour aller progressivement vers les couleurs plus foncées. Entre chaque bain de teinture (Erika en recommande au moins quatre pour obtenir un résultat intéressant), il faut compter une période de séchage qui permet de fixer la couleur et d'ajouter ensuite de la cire. Enfin, lorsque toutes les couleurs sont en place, il faut procéder au nettoyage de la cire à l'aide d'un fer à repasser entre deux papiers, et permettre ainsi à l'œuvre d'apparaître dans sa totalité.

**“Ton motif apparaît tout à coup comme par magie... parce que quand tu mets de la cire, tu ne vois pas vraiment le motif.”**

Et s'il y a bien une chose dont Erika ne se lasse pas, c'est bien ça : le dévoilement final des toiles. L'inévitable surprise lorsque, à la fin du processus créatif, la teinture révèle son œuvre et les craquelures colorées qui donnent au dessin toute sa singularité.

La magie, je l'imagine autant dans le geste fluide de l'artiste qui dessine, que dans la lenteur de la cire qui coule. Pour essayer de nouveaux effets, Erika tord le tissu, le plonge, le sèche, l'étire, et recommence. Comme une danse passionnée avec le tissu, tantôt calme et douce, tantôt rapide et vigoureuse. Comme Erika l'explique si bien, ses œuvres sont teintées de son parcours et de ses expériences. Des paysages grandioses et pittoresques qu'elle a contemplés en Europe de l'Est, où elle a vécu pendant quinze années, autant que de la nature brute et texturée du Québec où elle a choisi de revenir s'installer. Et les textures qu'on retrouve dans la nature, c'est ce qui l'inspire le plus.

**“L'écorce, le lichen, la mousse, les branches de sapin, les champignons... ce que je vois dans les textures végétales m'inspire.”**

À l'entendre énumérer ces détails qu'on a si souvent tendance à oublier, je me sens inspirée et prête à embrasser tout de suite une vie de fourmi pour aller explorer de près l'infiniment petit.

Passée maîtresse dans sa pratique, Erika se concentre désormais sur la réalisation de « ce qu'elle a en tête », avec contrôle et précision. Et ce qu'elle a en tête, c'est de jouer avec la lumière. La lumière naturelle, qui vient sublimer les toiles, mais également la lumière artificielle, à travers la création de tableaux lumineux à la fois uniques et colorés, qui allient avec intelligence et finesse, art et utilité.

**« La lumière est très précieuse. Quand je mets de la lumière derrière un batik, c'est comme s'il s'allumait tel un vitrail. C'est cinq fois plus impressionnant. »**

Erika a volontairement choisi de ne pas imprimer ses motifs et de repartir, à chaque fois, d'une "page blanche". Intégralement fabriqués à la main, ses tableaux lumineux sont des pièces artisanales assurément uniques et une invitation au voyage dans le très grand (les paysages) et le très petit (les textures de la nature).

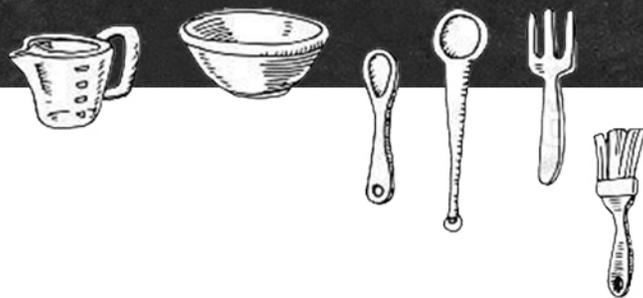
Merci Erika pour ce beau partage!

#### QUELQUES REPÈRES SUR LE BATIK

Cette technique d'impression est originaire de l'île de Java, en Indonésie. Elle est inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO depuis 2009. On retrouve le batik essentiellement dans des pays d'Afrique et d'Asie. Au Québec, la pratique reste encore assez rare, bien qu'utilisée dans les années 1970-1980 par Thérèse Guité, artiste et céramiste québécoise ayant exposé au Québec et à l'international, puis par Suzel Back.



Si vous avez aimé cette chronique, je vous invite à consulter mon blogue [monvillage.ca](http://monvillage.ca). J'y partage mon expérience de la vie en région et pars à la découverte de notre territoire, son terroir et sa communauté. À bientôt!



# Chronique d'une MPcurienne

-Par Marie-Pier Therrien

Salut tout le monde!

Je me présente, Marie-Pier Therrien, et on m'a suggéré de faire une chronique recettes dans ce journal de village. « Pourquoi ? », me demandez-vous? Eh bien, dans mon parcours atypique d'études, j'ai fait une formation DEP en cuisine d'établissement, et j'ai travaillé dans ce domaine plusieurs années avant de changer de plan de carrière. Alors, voilà! je me débrouille plutôt bien dans une cuisine, et j'aime cuisiner pour mon monde! La cuisine, pour moi, c'est avant tout un partage et du plaisir, alors je vais faire de mon mieux pour vous partager ça! Et voilà pour l'intro, allons au coeur du sujet, maintenant.

Est-ce que c'est seulement moi, où durant la saison froide, notre appétit est plus grand? Il paraît que la dépense énergétique pour faire face à la rigueur de l'hiver fait en sorte qu'on a plus d'appétit... Alors, je me suis dit, pourquoi ne pas commencer cette incursion dans mon univers culinaire par une recette complètement décadente? Sans blague, pendant une fête, j'ai littéralement des amis qui en ont caché un plat dans leur auto, histoire d'en mettre de côté pour plus tard. J'aimerais vous dire que c'est des farces, mais non, c'est un fait vécu: j'ai des amis gourmands, faut croire!

## Brownies décadents *Choco-fromage et bleuets*

**Temps de préparation:** 15-20 minutes, selon votre niveau d'expertise dans une cuisine!

**Temps de cuisson:** 60 minutes

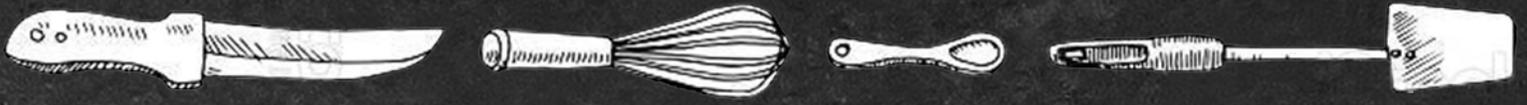
**Portions:** Une douzaine de brownies, ça dépend bien sûr de votre gourmandise, qui va décider du format des dits brownies et changer le nombre de portions...

### Ingédients

- ¼ tasse de bleuets congelés
- 180 g pastilles de chocolat (il y en a d'excellentes au St-Vrac, en passant! Sinon, le choco à fondre en barre de l'épicerie fait aussi.)
- 250 g fromage à la crème ramolli (un paquet rectangulaire du commerce)
- 1 tasse de sucre
- 2 oeufs
- ½ tasse de beurre ramolli
- 1 tasse de farine
- Pincée de sel
- ¼ tasse de confiture de bleuets (Pour cette recette, j'ai pris l'excellente confiture de bleuets bio du Versant Rouge, ben oui, je plug des produits locaux sans honte!)



Tout d'abord, je m'excuse pour les mesures en grammes, c'est une déformation professionnelle de cuisinière, c'est plus précis et ça diminue considérablement les chances de rater son coup! Ça va vous prendre une balance!



## Directions:

- Ouvrir le four à 350 °F, et mettre une grille dans le milieu si vous n'avez pas un four à convection. La pâtisserie, c'est ben capricieux, il faut jamais la mettre dans le bas d'un four régulier: le fond va brûler et le dessus ne sera pas cuit.
- Prendre un moule carré 8" x 8" et y mettre un papier parchemin (ou beurrer et fariner, selon votre préférence! Pour ma part, je suis une fan finie du parchemin, et du silicone, mais ça, c'est une autre histoire!)
- Faire fondre le chocolat au bain-marie (ou, comme moi, en utilisant la fonction fondre de votre super-cool-nouveau four et l'oublier là pendant que vous faites autre chose sans stresser que ça crame.)
- Dans un malaxeur (ou avec un batteur à main), fouetter le fromage à la crème ramolli, 2/3 de tasse de sucre et 1 oeuf. Une fois que vous obtenez un beau mélange lisse, mettez-le de côté et nettoyez votre malaxeur et vos instruments pour les réutiliser. (Je sais, c'est fâcheux, mais gardez l'objectif en tête, ça va être délicieux!)
- Fouetter le beurre ramolli avec le 1/3 de tasse restant de sucre et l'autre oeuf. Ajouter la farine et le chocolat, fouetter pour obtenir un mélange lisse.
- Verser le mélange de chocolat dans le fond du moule, y éparpiller les bleuets congelés en les poussant dans la pâte avec les doigts.
- Couvrir du mélange de fromage, y déposer des cuillères de confiture et marbrer au couteau (c'est-à-dire, passer la lame du couteau à travers le mélange pour faire un effet marbré de mélange au fromage et de confiture).
- Mettre au four et cuire pendant 45 minutes, où jusqu'à ce que le mélange au fromage soit bien doré sur le dessus!



**Dégustez-ça encore un peu chaud et donnez-moi des nouvelles!**

Si vous avez des suggestions de recettes, techniques de cuisson ou autre dont vous aimeriez entendre parler, ne vous gênez pas, je suis super open aux suggestions et commentaires (pas aux insultes par contre, ça vous pouvez les garder! hihi!).

# Érablière du Cerf rouge



## PRODUITS DISPONIBLES:

- PRODUITS DE L'ÉRABLE
- VIANDE DE CERF ROUGE

EN VENTE AU COMPTOIR ST-VRAC

**MAXIME ALLARD**

819-740-2993  
2000, route 216  
Saint-Adrien (QC)  
JOA 1C0



*Nia Skweda*  
*Sibosimis*

Compositeur  
musicien  
auteur  
conteur  
producteur

[niaskwedasibosimis@outlook.com](mailto:niaskwedasibosimis@outlook.com)

Wotton service essentiel

  
**Wistiti**  
**Créa-K-tif**

**Hypnose alternative**

Mélanie-Joëlle Kolly  
(514)992-5372

Diplômée de 2 écoles  
Reçu d'assurance

Membre de l'association nationale des naturopathes ANN

*Cloë Gilbert*  
**P H O T O G R A P H E**

819-806-5285



*Pauline Dumoulin*

Massothérapeute Agréé  
Membre de la FQM

Réflexologie

Massage suédois et détente

Massage femme enceinte

(819) 286-8880



**Satyam Tarot**

**Par le cœur, lis le Tarot  
miroir de l'âme**

**Individuel : Skype ou en personne  
Dans vos partys : mini-lectures fun**

Christine-Claire  
Tarolière  
[satyamtarot@gmail.com](mailto:satyamtarot@gmail.com)  
819-460-3379

# ESPACE-NATURE PETIT HAM



**Gilles Pellerin**  
[gpellerin@hotmail.com](mailto:gpellerin@hotmail.com)  
Tél.: 819-828-2341  
[WWW.PETITHAM.COM](http://WWW.PETITHAM.COM)

# Tarot et intériorité

-Par Christine-Claire Mallet



Bonjour ! Je suis Christine-Claire Mallet, tarotière. Bienvenue à toi dans l'espace « Tarot et Intériorité » du Journal l'Adriennois.

Après 30 ans passés à raconter des contes avec ma harpe, à rêver et à faire rêver, à écrire des histoires et à accompagner les gens en coaching de vie, j'avais soif de renouveau. Au cours d'une méditation, j'ai reçu la vision très claire que je devais maintenant lire le tarot de façon professionnelle pour continuer de relier les gens avec leur vérité profonde. (Je lisais déjà les tarots depuis une bonne trentaine d'années pour moi-même ou mes proches).

Aujourd'hui, je donne des consultations en tarot de l'âme, j'enseigne le tarot ! J'adore ! Et maintenant, je t'emmène avec moi, le temps de cet article, à la découverte du pont vers Soi coloré et symbolique que sont les cartes du tarot.



## C'est quoi, ça, le tarot ?

Le Tarot, c'est un jeu de cartes avec de beaux dessins dessus ! Il existe des centaines et des centaines de jeux sur le marché. On les appelle des cartes d'oracles, c'est à dire un outil permettant d'accéder à ce qui est invisible pour les yeux et que l'on ne voit bien qu'avec le cœur et l'intuition...

Ce qui différencie un jeu de tarot des autres cartes d'oracle, c'est sa structure et le nombre de ses cartes. Un tarot a 78 cartes, (ou plus, mais pas moins, sinon, ce n'est pas un tarot). Les cartes du tarot sont symboliques, ses images parlent le langage de l'inconscient et des profondeurs. Elles sont archétypales, c'est à dire, communes à toute l'humanité, à toute l'expérience humaine.

## Le tarot, c'est nous !

Comme nous, le tarot est composé de lumière et de matière, de cartes majeures (lumière) et de cartes mineures (matière). Comme nous, le tarot est composé des 5 éléments : le Feu représenté par les bâtons, l'Eau par les coupes, l'Air par les épées, la Terre par les deniers ou pentacles, et le Divin représenté par les cartes majeures.

Voilà pourquoi la résonance du Tarot est tellement puissante en nous, et pourquoi il est si facile à lire ! Le tarot, c'est nous ! Lire le tarot, c'est se lire, soi... Pas besoin d'avoir des dons incroyables, ni d'être médium ou voyant ou autre. Juste un peu de savoir, d'intuition et d'observation, beaucoup d'amour et hop ! La Vie en nous fera le reste...

## Le tarot, à quoi ça sert ?

Le tarot est un jeu, et il sert d'abord à s'amuser, se détendre, à prendre un moment de connexion avec soi, avec notre âme, avec les réponses qui sont en nous. C'est une ligne directe avec l'univers ! Il apporte clarté, prises de conscience, il recentre, aligne sur l'essentiel. Un formidable outil de connaissance de soi.

Il sert aussi à regarder en avant, on peut lire les futurs possibles et surtout, interroger notre futur préféré pour comprendre comment se rendre jusqu'à lui ! Le tarot est super efficace pour développer l'intuition, un guide sur le chemin spirituel, créatif, porteur de sens et d'inspiration !

## Le tarot, comment ça marche ?

C'est facile ! Tu t'installes dans un endroit tranquille, tu fais ce que ça prend pour te sentir bien (allumer une bougie, respirer une huile essentielle, mettre de la musique). Ensuite, tu prends tes cartes et tu te relies à ce qu'il y a de plus lumineux, de plus doux en toi. Laisse ta Présence infuser ton jeu, comme si ton cœur infusait sa lumière dans tes cartes.



Et puis tu poses ta question, tu évoques ce qui te préoccupe, depuis cet espace serein de toi-même, et tu mélanges tes cartes paisiblement. Là, tu vas tirer une carte avec ta main non-dominante (si tu es droitier, la gauche. Si tu es gaucher, la droite), non pas parce que c'est ésotérique, mais parce que ça fait appel au cerveau intuitif-créatif ! Une fois ta carte devant toi, (commencer avec une carte, c'est chouette, ça te donne le temps d'intégrer l'information que tu reçois), observe ta première impression. Note-là si tu aimes écrire. Et puis observe l'image, sans rien savoir, elle va parler à ton inconscient et elle va t'apporter des réponses très intéressantes. Ne cède pas tout de suite à la tentation d'aller lire la définition de ta carte dans le petit livret de ton jeu ! Ecris tout ce qui te vient en rapport avec ta question ou ton thème initial et l'image que tu vois. Et voilà, c'est aussi simple que ça !



## La carte de ton chemin de vie

Je te propose maintenant de découvrir la carte de ton chemin de vie ! Tu peux faire le calcul suivant : jour de naissance + mois de naissance + année de naissance = ton chemin de vie par le tarot (en numérologie, le calcul est un peu différent).

Pour le jour de naissance, tous les nombres de 23 à 31 sont à réduire ainsi : si tu es né(e) le 24, tu réduis le nombre à un seul chiffre :  $2 + 4 = 6$ . Si tu es né(e) le 31, alors  $3 + 1 = 4$ , tu gardes juste le 4.

Donc, disons que tu es né(e) le 13 novembre 1999. Tu fais :  
le jour :  $4 (1 + 3 = 4)$  + le mois : 11 + l'année : 1999 (tu ne réduis jamais l'année) =  $4 + 11 = 15 + 1999 = 2014$ , soit  $2 + 0 + 1 + 4 = 7$ . Talaaaam !

La carte de ton chemin de vie, c'est le Chariot, la 7ème carte majeure du Tarot. Si tu n'as pas de jeu, cherche ta carte sur internet, et prends le temps de la laisser te parler, te raconter ton chemin, tes dons, tes talents.... Tu vas voir, c'est Fun !

Au plaisir de se retrouver cet été dans l'espace  
« Tarot et Intériorité »



## un petit mot...

Bonjour !

Je m'appelle Enola, j'ai 9 ans je vis à Saint-Adrien.

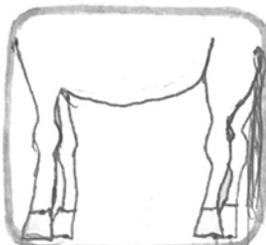
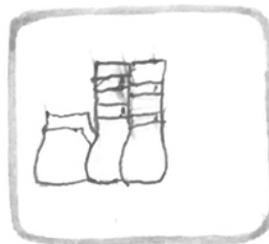
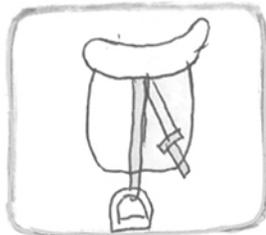
Deux de mes grandes passions sont le dessin et les animaux.

J'ai crée ses activités amusantes pour toi..J'espère qu'elles te plairons.

Bon printemps !

# Les associations

## Le monde équestre



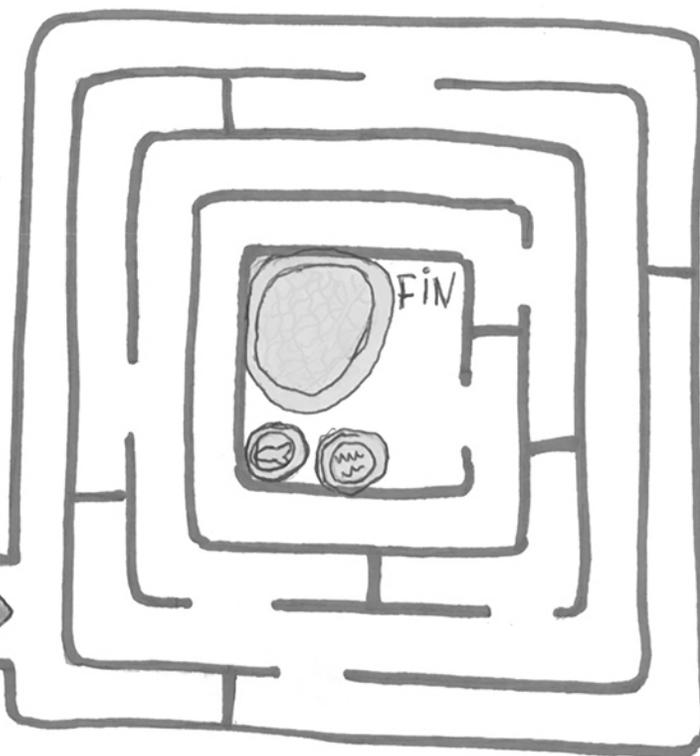
Trace une ligne pour relier chaque image du haut à laquelle il est logique d'associer l'image du bas.

# Le Labyrinthe

## chat

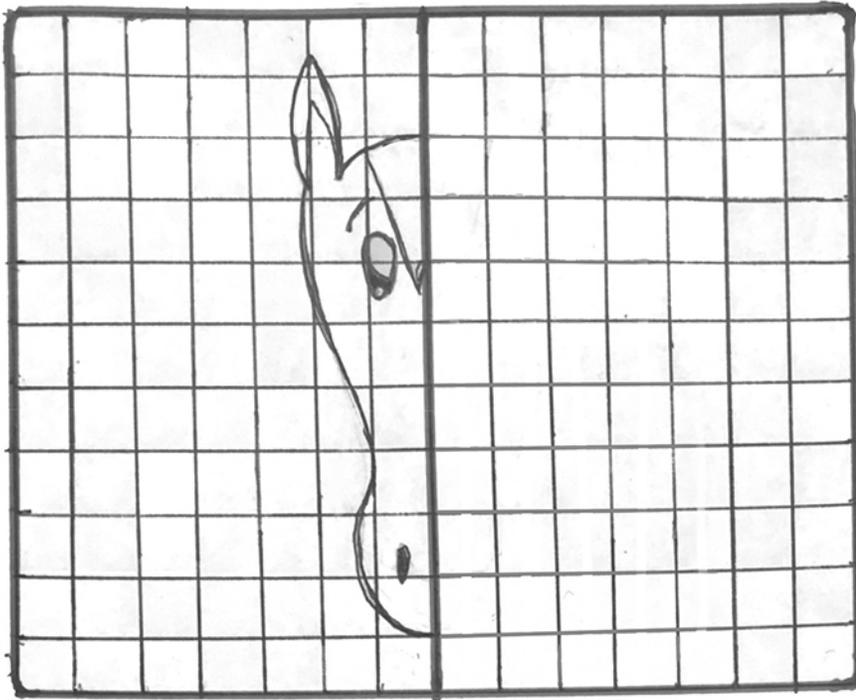


Départ →



Parcours le labyrinthe pour arriver au centre. Fais attention aux murs.

# Le dessin symétrique



Dessine la seconde moitié du dessin en t'aidant de la grille, puis colorie ton dessin.

## Les mots cachés PRIMATES

Encerle les mots de la liste dans la fenêtre.

Ils peuvent être écrits horizontalement, verticalement ou en diagonale.

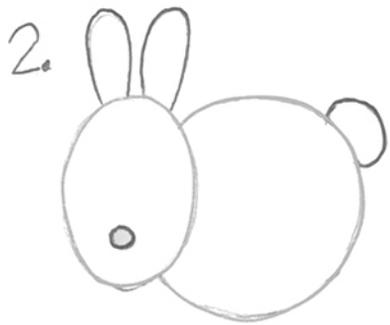
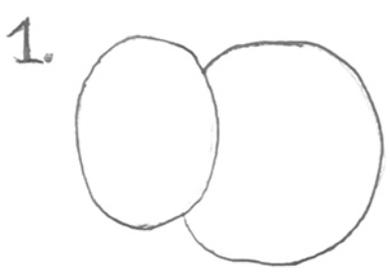


- BONOBO
- CHIMPANZÉ
- GALAGO
- GORILLE
- LÉMURIEN
- MACAQUE
- OUISTITI
- SINGE
- TARSIER

C	E	L	L	i	R	O	G	E
L	H	T	G	A	L	A	G	O
É	B	i	A	T	E	X	U	E
M	O	G	M	R	N	i	U	C
U	N	P	Y	P	S	Q	S	K
R	O	W	H	T	A	i	H	O
i	B	A	i	C	N	N	E	A
E	O	T	A	G	N	Q	Z	R
N	i	M	E	U	C	M	i	E

# Le cours de dessin

## Le Lapereau



Reproduis les quatres étapes pour réaliser le dessin proposé, puis colorie-le.

## Le détective



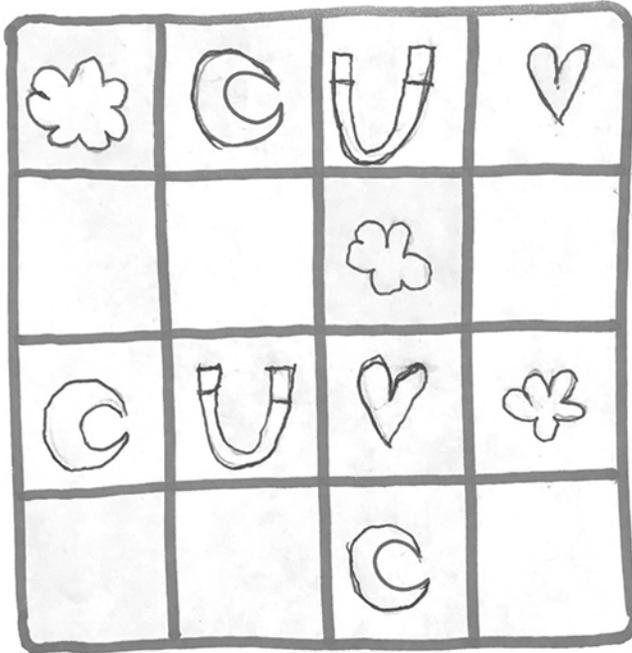
M	X	A	U	i	N	A

Joue au détective, relie chaque lettre à la bonne case en suivant son chemin.

Tu découvriras le mot mystère !

# Le Sudoku image

Complète le tableau de sorte que chaque image n'apparaisse qu'une seule fois dans chaque rangée ou colonne.



## méli- mélo

Devinette:

Blagues :

Deux escargots discutent:

- Ça te dirait d'aller manger des fraises ?
- Mais voyons, on est en hiver !
- Oui, mais le temps d'arriver, ce sera l'été !

Un petit garçon appelle sa grand-mère au téléphone.

- Qui parle, demande-t-elle ?
- C'est Marco, ton petit-fils.
- Ha! Je ne t'avais pas reconnu , répond-t-elle.
- Normal, je me suis fait couper les cheveux !



# QUIZ

## Connaissez-vous bien le cinéma québécois ?



1- Jusqu'au déclin est le premier film québécois entièrement produit par Netflix.

Vrai ou faux?

2- Au cours de l'été, la cinéaste Anne Émond, plus connue pour son sens du drame, surprenait en réalisant *Jeune Juliette*, une comédie d'ado légère et inspirée. Mais qui en a composé la musique?

Hubert Lenoir	Cœur de Pirate	Les Louanges
---------------	----------------	--------------

3- C'est dans *Emporte-moi* que Karine Vanasse a fait ses débuts au cinéma.

Vrai ou faux?

4- *Le déclin de l'empire américain* a remporté l'Oscar du meilleur film en langue étrangère.

Vrai ou faux?

5- Qui joue la belle-sœur menteuse dans le film *Menteur*, réalisé par Émile Gaudreault?

Anne-Élisabeth Bossé
----------------------

Catherine Chabot
------------------

Geneviève Schmidt
-------------------

6- *Bon cop bad cop* est le film québécois le plus populaire de l'histoire.

Vrai ou faux?

7- Ce film de Robin Aubert nous transporte dans un petit village éloigné affecté par de nombreuses disparitions. De quel film s'agit-il?

Acapulco gold	La grande ourse
---------------	-----------------

Saints-Martyrs-des-Damnés	Sur le seuil
---------------------------	--------------

9- Dans lequel de ces films québécois ne participe pas Rémy Girard?

Les boys	Cabotins
----------	----------

La florida	Le sens de l'humour
------------	---------------------

10- Xavier Dolan n'avait même pas 20 ans quand il a présenté son premier film *J'ai tué ma mère*.

Vrai ou faux?

11- *La guerre des tuques* a été le premier film de la série *Contes pour tous*.

Vrai ou faux?

12- Ce film de Michel Brault raconte les arrestations menées durant la crise d'octobre pendant l'application de la *Loi des mesures de guerre* en octobre 70. De quel film s'agit-il?

Les années des rêves	Bingo
----------------------	-------

La maison du pêcheur	Les Ordres
----------------------	------------

13- Dans *Ma vie en cinémascope*, Pascale Bussières chante elle-même les chansons d'Alys Robi.

Vrai ou faux?

14- Quel humoriste québécois tient le premier rôle dans le film *Nuit de nocces*?

François Massicotte	François Morency
---------------------	------------------

Martin Matte	Patrick Huard
--------------	---------------

15- Le film *La grande séduction* a été si populaire qu'il a fait l'objet de trois remakes.

Vrai ou faux?

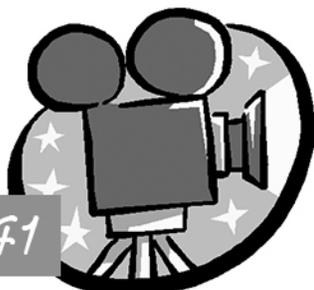
16- Dans *Cruising Bar*, Michel Côté interprète cinq personnages différents.

Vrai ou faux?



8- Près de 10 % du budget du film *C.R.A.Z.Y* a été consacré à la trame sonore.

Vrai ou faux?





# CHRONIQUE DU BUREAU DE POSTE

-Par Marie-Soleil Jacques

Bon début d'année à vous tous !

Une petite information utile en cette nouvelle année, Postes Canada **n'augmente pas ses tarifs pour 2021** concernant les **timbres individuels** pour le Canada, les États-Unis et l'International. Les  **carnets de timbres permanents** conservent également les mêmes tarifs (0,92\$ l'unité + taxes).

Sachez également que, depuis fin décembre, les douanes exigent une transmission électronique des données du contenu de vos colis pour les États-Unis et à l'étranger.

Afin de gagner du temps sur l'expédition et le traitement de vos colis, vous pouvez remplir votre déclaration de douane par **TEXTO**, en textant **DOUANES** au **55555** et ainsi obtenir un code à barres que nous pourrions scanner directement sur votre cellulaire au comptoir du bureau de poste. Ou encore, **en ligne**, à **[www.postescanada.ca/douanes](http://www.postescanada.ca/douanes)** afin d'imprimer votre code à barres, ou l'envoyer à votre cellulaire. Celui-ci sera également scanné au bureau de poste.

Pour obtenir plus d'informations, n'hésitez pas à me contacter au: (819) 828-0235

**lundi:** 9h-11h / 12h30-16h30

**mardi au vendredi:** 9h-11h / 13h-16h30

Au plaisir de vous servir !

## LA PLUME D'UN MÉTIS

Par *Nia Skweda Sibosimis*

Extrait du récit 2, page 21 à 26, Ma Trail

Pourtant, comme d'habitude, j'avais donné mon tabac avant d'partir. Pour nous autres, le tabac, c'est rare pis ben précieux. Quand on prie, on en fume dans notre pipe sacrée pis la boucane amène nos prières dans l'ciel rejoindre Manitou. Un bon matin, j'ai pris un p'tit bout de bois calciné pis j'me suis dessiné une spirale sul'ventre en espérant qu'le Grand Esprit m'donne des visions positives pour passer à travers ça. Chus allé dans l'bois avec ma plume d'aigle. J'ai joué du tambour pis j'ai prié. Jouer du tambour, ça m'reconnecte avec le cœur de Mère Terre. Les racines des arbres, les branches pis les feuilles, ça me relie avec les esprits d'mes ancêtres. Ça m'a fait du bien. La spirale, elle, est sacrée. Elle ramène au centre de soi-même. La spirale, c'est la force, le mouvement, la continuité. En tout cas... j'me r'vois sul'lac Kininikini pendant la tempête. Le vent fort qui m'serre, qui m'étouffe, qui m'fouette, qui m'empêche de voir pis d'avancer. Accepter la situation, pis au mieux pardonner. Ouf ! C'est pas facile ! Mais des fois j'me questionne... pourquoi ça m'arrive? À part m'pousser à aller en d'dans d'moé plus profondément pis devenir plus fort, j'ai rien trouvé.

# Entrevue ; *Folie douce et spiritualité des gens d'ici*

Par: Lyse Trottier

J'ai sauté à pieds joints dans l'opportunité de faire partie de l'équipe du journal, en me disant que cela me fournirait un beau prétexte de rencontrer des gens qui m'inspirent et de vous les faire découvrir par la même occasion, à vous, chers lecteurs.

Pour ma première entrevue, j'ai donc rencontré Julie Marchand et Dominique Potvin, de l'Espace de ressourcement Des Racines et Des Ailes de Notre-Dame de Ham.

J'avais pris connaissance de leurs parcours, sur leur site Internet. Julie a une formation d'éducatrice spécialisée, à la base, et elle s'est formée en Viniyoga (formule classe de groupe) et en yoga thérapeutique (en rencontre individuelle). Dominique, quant à lui, a un parcours d'universitaire en sociologie et développement régional. J'avais hâte d'entrer en contact avec eux.

J'ai d'abord pris le temps de présenter, à Julie, le titre de ma rubrique: Folie douce et spiritualité des gens d'ici. « Tu sais, Julie, le terme folie douce me permet d'ajouter un peu de légèreté, dans un titre, qui autrement, aurait pu être perçu comme trop solennel. Qu'en penses-tu? »

Julie a pris le temps de me répondre que: « C'est une clef du monde spirituel, que d'être dans l'énergie de la joie, du rire et de ne pas se prendre trop au sérieux. »

Un peu plus tard, elle m'apprenait qu'elle donne des cours de yoga du rire... Tiens, tiens!

Dominique entre dans le vif du sujet: « L'Espace de ressourcement Des Racines et Des Ailes a pour but d'aider les gens à retrouver leur pouvoir personnel. Ici, on ne se voit pas comme des gens qui diraient :

« Suivez-nous, ou suivez le guide. » Non, non! Nous, on est là pour soutenir les gens dans leur démarche, que ce soit une démarche de transformation, d'élévation ou, une démarche ayant pour but de porter davantage attention à un désir d'être, d'être simplement plus en phase avec soi-même. »

**J:** J'aime à penser que nous mettons les choses en place, afin que les gens reçoivent leurs propres enseignements.

**Lyse:** Avec vos différentes offres, vous vous percevez comme des gens qui outillent, plutôt que des « guides à suivre », c'est bien ça?



**D:** Oui tout à fait, nous pouvons appuyer les gens à cheminer, à devenir des créateurs de leur vie. Les grands changements ce sont eux qui les opèrent. Passer de victime de son destin à créateur de sa vie ouvre un millier de possibilités.

**J:** Oui et, ici, la principale aide à la transformation vient du fait de côtoyer la nature: la faune, la flore, la rivière, les arbres, les prés, la forêt...

L'Espace de ressourcement Des Racines et Des Ailes offre des retraites dans un milieu naturel très riche. Nous avons un petit gîte, le Nid du colibri, et plusieurs sites disponibles pour du camping, mais toujours sous le signe d'une recherche de spiritualité, d'une quête intérieure. Afin de faciliter cette ambiance, les lieux sont sans alcool et sans drogues.

**D:** Malgré le fait que nous sommes dans un village et que la terre ne compte que 42 acres, les lieux procurent plusieurs sites d'intimité avec la nature.

**J:** Ensuite, nous faisons du sur-mesure, nous écoutons les besoins. À nous deux, Dominique et moi, nous offrons tout un éventail de possibilités, que ce soit pour des ateliers de groupe, ou pour des rencontres en individuel. Parfois, même, les gens ont simplement besoin de mettre leurs mains dans la terre et de jardiner! Avec notre grand projet de permaculture, c'est possible.

**D:** D'autres fois, les gens ont besoin d'en apprendre davantage en ce qui a trait à la construction écologique. Nous en sommes à notre deuxième projet d'auto-construction et notre maison solaire passive en inspire plus d'un. J'aime parrainer des projets d'auto-construction, c'est aussi une façon de s'enraciner dans notre monde, de se manifester!

**L:** Personnellement, ce qui m'a attiré à vous contacter, ce sont les ateliers de chamanisme, puisque je suis engagée moi-même sur ce chemin.

**J:** Oui, j'offre des ateliers de chamanisme, entre autres, une formation de 10 jours échelonnés sur l'année. C'est très riche. J'offre également une grande variété d'ateliers et de soins. En allant de la chiologie védique ( un outil de connaissance de soi particulièrement puissant), en passant par le yoga hormonal tel qu'enseigné par Dinah Rodriguez du Brésil, jusqu'à des initiations à la cohérence cardiaque.

**D:** Il n'y a rien que nous n'offrons que nous n'ayons déjà expérimenté pour nous-mêmes.



Par exemple, de mon côté, j'enseigne, entre autres, l'auto-soins énergétiques. Comment nettoyer ses chakras sans entrer, pour autant, dans des émotions lourdes. Se libérer de tensions, favoriser notre ouverture de conscience et nos prises de décisions et ainsi permettre de reprendre du pouvoir sur notre vie.

**L:** En terminant, je voudrais vous remercier pour ce temps passé en votre compagnie, Julie et Dominique. Et je tiens à préciser, pour les lecteurs, que vous êtes en cheminement de couple depuis 31 ans et que l'Espace de ressourcement Des Racines et Des Ailes est un projet de vision commune. Merci de faire rayonner votre sagesse, et j'espère, moi aussi, aller à la rencontre de votre site.

**J:** Oui, ce qui est extraordinaire, c'est que chaque atelier qui a lieu ici, donné par nous, ou par des gens qui louent les lieux, génère de l'énergie qui s'ajoute à celle déjà présente sur le site.

[facebook.com/yogadesracinesetdesailes](https://www.facebook.com/yogadesracinesetdesailes)

<https://www.espaceracinesailes.com/>





## Fonds d'urgence : prévoir les imprévus

Disposer d'un fonds d'urgence personnel permet d'avoir l'esprit tranquille. Entre le remboursement des dettes, les dépenses du quotidien et l'épargne pour les projets, gérer un budget peut représenter un défi laissant peu de place pour faire face aux imprévus. Vous ne pouvez prédire l'imprévisible, mais vous pouvez vous y préparer. Rien de mieux qu'un petit coussin financier afin d'éviter d'avoir recours au crédit de manière systématique.

### À quoi sert un fond d'urgence?

Un fond d'urgence personnel, aussi appelé « coussin financier » ou « de sécurité », a pour objectif de vous permettre de faire face aux situations urgentes et imprévues. Vous pourriez, par exemple, utiliser cette réserve financière durant une période où vos revenus diminueraient. On pense notamment à la perte d'un emploi ou à un problème de santé vous empêchant de travailler. L'argent accumulé dans ce fond peut aussi être destiné à régler des dépenses immédiates pour lesquelles il est nécessaire de trouver une somme rapidement, sans avoir le temps ou la possibilité d'épargner. Contrairement aux achats planifiés chaque année, comme l'entretien régulier de votre voiture et la rentrée scolaire des enfants, le fond d'urgence devrait servir aux situations souvent inévitables : un bris d'appareil électroménager, une fuite du toit de la maison, des soins dentaires non couverts par votre assurance ou encore, une visite urgente chez le vétérinaire.

### Réduire votre stress financier

Lors d'une situation imprévue, le réflexe fréquent est de recourir à différentes formes de crédit. Les taux élevés des cartes de crédit, entraînent une accumulation rapide des intérêts qui alourdit le fardeau de la dette. Le fond d'urgence permet de réduire un éventuel stress financier et d'éviter de se retrouver rapidement dans une situation indésirable.

### Le crédit coûte cher

Comme le souligne Angela Lermieri, planificatrice financière chez Desjardins: « Même si parfois certains paiements peuvent être reportés et certaines ententes peuvent être prises de manière temporaire, il est important de garder en tête que cela risque, à long terme, de coûter cher ». Celle-ci suggère d'éviter les avances de fonds effectuées sur une carte de crédit, car les intérêts sont facturés dès le moment du retrait. Contrairement aux achats, il n'y a pas de période de grâce de 21 jours.

### Combien devriez-vous épargner?

Un fond d'urgence devrait couvrir de 3 à 6 mois de dépenses fixes mensuelles. Cela inclut le loyer ou l'hypothèque, l'épicerie, les télécommunications et les engagements financiers. Demandez-vous simplement: « Si mes revenus étaient coupés de moitié, de combien d'argent aurais-je besoin pour payer mes dépenses indispensables? »

À titre d'exemple, on estime une enveloppe de 6 000 \$ à 12 000 \$ pour une personne qui dépense habituellement 2 000 \$ par mois. Un outil est disponible pour vous aider à calculer le montant nécessaire à épargner et programmer des versements automatiques en conséquence. Rendez-vous sur AccèsD, cliquez sur Mes projets, et laissez-vous guider.

### Développer une habitude d'épargne

Une fois le montant déterminé, l'idéal consiste à développer une habitude d'épargne en planifiant des versements automatiques préautorisés de votre compte courant vers votre compte épargne.

« Il est important d'adapter le montant à transférer selon ses capacités financières et la fréquence de son choix afin que cette démarche reste réaliste et s'inscrive dans le temps », mentionne Angela.

### Planifier le virement

Conseil pratique : planifiez votre virement automatique le jour de la paye afin que le montant soit transféré dans votre compte d'épargne. Une fois le virement mis en place, l'argent s'accumulera sans que vous ayez à y penser.

Où déposer l'argent? Dans un compte dédié à l'épargne pour vos projets. L'un des avantages d'ouvrir un compte dédié, tel que le compte d'épargne libre d'impôts (CELI) ou le compte épargne à intérêt élevé (CEIE), c'est qu'il sera facilement accessible en tout temps.

### Voici quelques conseils qui pourraient vous être utiles :

- Ouvrez un compte distinct de votre compte courant, celui qui inclut les transactions quotidiennes;
- Payer peu ou aucun frais de transaction dans votre compte;
- Vérifier qu'il n'y a aucune pénalité pour les retraits.

Il n'est jamais trop tôt, ni trop tard pour créer votre fond d'urgence, mais plus vous commencez tôt, plus vous serez prêt à faire face aux imprévus.

Dans certaines situations, il est recommandé de se faire accompagner, par exemple, pour refinancer ses dettes ou encore, pour obtenir des conseils afin de réduire ses dépenses et de développer de saines habitudes d'épargne. N'hésitez pas à communiquer avec votre conseiller Desjardins si vous avez des questions.



# Desjardins

## Caisse des Sources

SIÈGE SOCIAL

535, 1<sup>re</sup> Avenue, Asbestos

Tél. : 819 879-7167 ou 1 866 698-7167

 CaisseDesjardinsdesSources / [www.desjardins.com/caisse-sources](http://www.desjardins.com/caisse-sources)



# Terre-mère en santé, Humanité enchantée

-Par Sylvie Berthaud (texte d'opinion)



Très heureuse que le journal communautaire de St-Adrien reparte sur un nouvel élan sous la coordination d'Isabelle, après toutes ces années d'existence grâce au soutien de Marie-Josée. Qu'elles soient remerciées de tout coeur!

Il est bon de dire aux personnes à qui ce mode de communication peut sembler désuet, qu'il peut être un outil rassembleur et fortifier le tissu social, riche de nos différences et de nos possibles complémentarités. Mon vœu 2021 pour ce journal est qu'il serve à la germination d'initiatives fortifiant la communauté et que, comme un ouvre-boîte, il nous aide à décroiser nos horizons tant au niveau intergénérationnel qu'au regard de nos origines.

## PRÉSENTATION DE MON CHEMINEMENT:

Ça fait près de 30 ans que nous avons élu domicile au Québec, Éric originaire de la Suisse et moi, du sud de la Bretagne. J'ai fait 3 ans d'études en lycée agricole, intitulées « sciences agronomiques ». Pour obtenir le droit d'immigrer, il nous fallait trouver un emploi et c'est grâce aux adresses demandées au Centre d'agriculture bio que nous avons atterri au printemps 1992 chez les « Jarrets Nouers », dans une ferme maraîchère bio.

À l'automne 1999, nous trouvons le terrain convoité, pour y enraciner notre maison. Nous construisons d'abord une « roulotte », sans roues mais avec des skis pour être glissée sur un camion, qu'on appellera donc « skilotte » où nous vivons 2 ans sans eau courante ni électricité. Nous bâtissons la maison par étapes, étant aussi ouvriers agricoles : les sucres, le dérochage, les plantations de sapin de Noël, les foin, la récolte et le chargement des sapins...

En 2005, un « bug » du corps m'intime de changer d'orientation. « La vocation, c'est de faire de sa passion son métier », dit-on, aussi, consciente depuis belle lurette du lien entre la Terre nourricière, nos choix de consommation et la santé humaine, je démarre en collaboration avec les Corpo de développement de 6 municipalités des Sources, un projet communautaire

pour favoriser l'achat local. Retour aux sources va œuvrer de 2006 à 2009, avec la Corpo de St-Adrien. En parallèle, j'ai consacré d'innombrables heures de bénévolat pour protéger notre environnement durant les 20 dernières années, consciente qu'on ne peut laisser empoisonner l'eau, l'air, et la Terre-Mère qui nous supporte... dans tous les sens du terme. La bataille contre Magnola générant des poisons aussi toxiques que dioxines, BPC, furannes... fut la plus épique! Ensuite, la mobilisation citoyenne, avec l'appui des élus(es), a fait échouer un projet de méga-dépotoir à Asbestos et celui d'une mine d'or à ciel ouvert sur le territoire de Wotton.

Ayant fait la promotion du compostage domestique comme moyen des plus efficaces pour réduire le camionnage des déchets (1 camion sur 5 en transporte au Québec!!!) et nous responsabiliser sur la gestion de nos matières organiques, le conseil municipal de St-Adrien m'a proposé en 2013 de développer le compostage dans toute la municipalité; une bonne collaboration avec notre organisme Les Temps d'Arts Populaires (porteur du projet), a permis pendant 5 ans à temps partiel, d'implanter le compostage résidentiel dans chaque foyer de la municipalité, avec 90% d'adhésion de la population. « Compostad » a aussi aidé la réduction globale des matières résiduelles, générant des gains financiers pour la municipalité grâce à de meilleures redevances, en plus d'une belle renommée écologique.

Aussi, depuis 5 ans, je suis bénévole pour la Fondation Albatros, pour participer à l'accompagnement de personnes en fin de vie et j'ai suivi une formation de la Maison Monbourquette à titre personnel, pour aider le processus du deuil. Voir ma carte Dire son deuil pour s'en libérer.

## PRÉSENTATION DE LA RUBRIQUE

« Terre-mère en santé; Humanité enchantée »

Tout ceci pour vous dire que cette rubrique va refléter mes passions et expériences pour la nature, la science et la joie de vivre, garante d'une bonne santé, en mettant l'accent sur les liens entre ces divers aspects.



Contrairement à un spécialiste qui étudie des tranches de saucisson toujours plus fines, tellement fines qu'il en oublie que c'est du cochon(!), je m'amuserai à mettre en comparaison des aspects de notre vie en apparence dissociés... Allez, on démarre fort! Il y a plus d'un siècle qu'Einstein a démontré la physique quantique, dont sa célèbre formule  $E=Mc^2$ . Ça signifie en gros que **l'énergie (E) est égale à la matière (M)** et selon l'instrument utilisé, on trouvera une particule (grain de matière) ou une onde (vibration). Nous n'avons pas encore intégré cette notion dans notre quotidien...

**Des découvertes fabuleuses bouleversent des conceptions bien matérialistes** et font éclater les cadres rassurants : on trouve des neurones même dans les intestins, notre corps abrite plus de microorganismes (bactéries...) qu'il ne possède de cellules, le mycélium (ce réseau souterrain qui produit des champignons) est l'internet des arbres et des plantes qui communiquent entre eux... c'est comme qui dirait le système neurologique de notre Terre-Mère!

Dans le numéro de décembre 2020 de **Québec-science**, il est mentionné que les plantes aussi abritent divers microbes indispensables sur leurs racines et que cette rhizosphère influence la qualité des grains cultivés, dont la teneur en protéine du blé étudié. **Le chercheur Étienne Yargeau de l'Institut National de Recherche Scientifique (INRS)**, concernant la plus grande diversité microbienne des cultures en agriculture bio, signale « qu'il y a un parallèle à dresser avec l'utilisation d'antibiotiques à large spectre chez l'humain, qui tuent les bactéries dans l'intestin, bonnes ou mauvaises ». **Dans le même article, Steven Kembel, prof à l'UQAM**, affirme aussi : « Un nombre croissant d'études établissent même des liens entre le microbiome végétal, la biodiversité et l'incidence de certaines maladies chez l'humain. ».

Quand on sait que nos intestins sont responsables à 70% de notre système immunitaire, il vaut mieux se dilater la rate que de vivre la peur au ventre... Nous aborderons dans une autre rubrique les liens entre les émotions et les hormones qu'elles génèrent dans notre corps, suscitant maladies ou bien-être.

Selon Malraux: « Le 21e siècle sera spirituel ou ne sera pas ». Pour moi, le spirituel, c'est le respect du vivant et le sacré, c'est honorer le vivant. Nous sommes à la croisée des chemins pour le devenir de l'humanité; tant de technologie ne nous assure pas d'être heureux... Le modèle déployé sur la planète n'a fait que creuser les inégalités : des gens meurent de faim tandis que plus du tiers de la nourriture est jetée. « Science sans conscience n'est que ruine de l'âme » prévenait Rabelais.

**Des Sages issu(e)s de diverses traditions se consacrent à enseigner les philosophies de leurs peuples ancestraux, c'est le cas d'Abuela Margarita qui est partie le 25 janvier 2021 pour un autre monde...** Elle a parcouru plusieurs pays dont le Québec pour répéter inlassablement que **la vie est précieuse et que notre plus grande tâche consiste à s'aimer et aimer autour de soi**. Nous rendons hommage à cette femme rayonnante, inspirante et dévouée à la famille humaine. Gracias Abuela!

Cet exemple symbolise les liens que cette chronique va tisser vers... une humanité enchantée.

Aussi, je vous invite à écouter la **conférence de presse Santé libre représentant un collectif de 30 000 médecins qui se sont prononcés le 9 janvier 2021 pour une autre approche sanitaire**.

À la prochaine; tricotons notre joie!



# Pense-abeille

-Par Marion Deschênes

**Nous, les pollinisateurs de St-Adrien, voulons vous remercier de votre bon voisinage.**

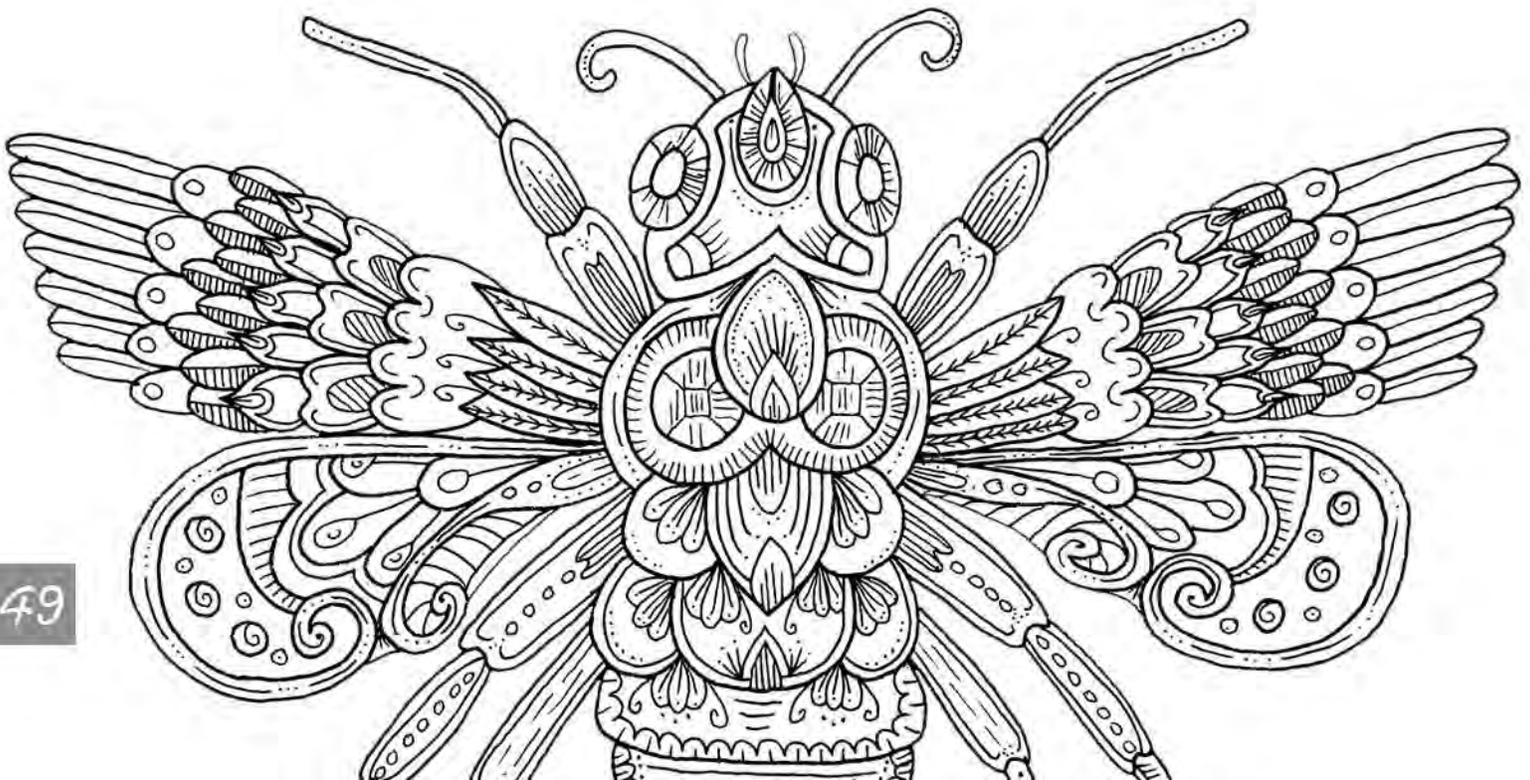
Vous reconnaissez facilement la plus populaire d'entre nous, la star, l'abeille à miel. Mais nous sommes, sur le territoire québécois, plus de 350 espèces d'abeilles indigènes. Et nous ne travaillons pas seules. Plusieurs variétés de mouches, de guêpes, de papillons, de coléoptères et de fourmis travaillent avec diligence dans votre cour. Ensemble, nous avons le pouvoir de transformer les fleurs en aliments pour vous. Dévoués, nous n'avons qu'une chose en tête, œuvrer au service de la vie, celle qui embellit votre décor et emplit chacune de vos cellules.

Merci pour les pissenlits que vous laissez à notre disposition. Aux côtés de leurs plus petites cousines jaunes, le tussilage, elles sont les premières fleurs à marquer la fin de ce long confinement que nous impose l'hiver. Quel bonheur, pour nous, de les retrouver! Pour bien nous comprendre, imaginez votre joie de retrouver un buffet à volonté après six mois de nourriture en conserve. Le pissenlit et le tussilage nous permettent de renflouer nos réserves de nourriture et de prendre des forces avant l'été, même quand le printemps, marqué de froid, de pluie et de vent, nous offre peu d'occasion de butiner. L'abondance de pollen que ces fleurs nous offre permet de nourrir les petits de la nouvelle génération. Pour les abeilles à miel, ce pollen est si crucial que la reine attend sa venue pour reprendre la ponte.

Merci pour les bandes de fleurs sauvages que vous laissez en paix dans vos cours, le long des routes et en bordure des champs de culture. Elles nous offrent des aires de ravitaillement lors de nos longs voyages et nous permettent de profiter pleinement de la richesse en nutriments de la nature. Asclépiades, asters, lupins, boutons d'or, trèfles, campanules, verges d'or et tant d'autres; notre santé dépend de toute cette variété fleurie. Grâce à ce garde-manger aux innombrables possibilités, nous sommes capables de nous adapter aux aléas de notre météo capricieuse.

Merci pour les fines herbes. L'origan, la ciboulette, la menthe, l'aneth, la coriandre; en plus d'agrémenter vos repas, ces bouquets d'aromates nous aident à se défendre contre les bactéries et les pathogènes qui nous menacent.

Discrètement mais sûrement, nous sommes présents pour vous. Nous allions nos efforts pour assurer la fertilité de vos semences et multiplier les fruits de vos récoltes. Et nous le ferons, tant que le territoire nous le permettra.





## Au revoir *Mike et Denise!*

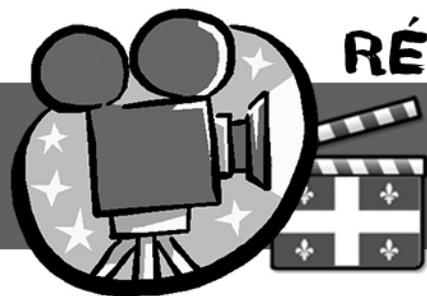
Les gens d'ici ont pu bénéficier pendant près de 13 ans des lumières généreuses de votre présence colorée, au cœur et sur tout le parcours de notre village.

« Aux délices des caprices », qui ont accueillis tant de personnes pour leur ouvrir chaleureusement notre lieu où le vent est roi, quitteront nos environs, avec les bons souvenirs de chacun(e) dans les premières semaines du printemps.

Nous vous souhaitons une belle nouvelle étape de vie dans votre maison « toute prête » où votre **charisme d'accueil** sera le partenaire d'un retour aux sources désiré, pour de nombreuses années.

Nos meilleurs souvenirs!

*Les voisin(e)s*



## RÉPONSES DU

# QUIZ

## Connaissez-vous bien le cinéma québécois ?

- 1- **Vrai.** Anticipant un désastre, Antoine, un père de famille, assiste à une formation survivaliste donnée par Alain dans son repaire autonome. Mais la catastrophe qui viendra ne sera pas celle qu'ils prévoyaient.
- 2- **Les Louanges.** Juliette, 14 ans, est effrontée, malicieuse et rondelette. Avant les grandes vacances d'été, il faut encore affronter l'entourage scolaire qui se moque de son surpoids.
- 3- **Vrai.** Montréal, 1963. L'adolescente Hanna en voit de toutes les couleurs. À treize ans, Hanna, qui vient d'avoir ses premières règles, découvre la vie et tente de se créer une voie bien à elle.
- 4- **Faux.** En automne, quatre hommes et quatre femmes, universitaires pour la plupart, se préparent à passer leur weekend dans la maison de campagne du couple Louise et Rémy.
- 5- **Anne-Elisabeth Bossé.** Directeur des relations publiques d'une importante compagnie aéronautique, Simon a sur les bras la gestion d'un dossier délicat: servir d'hôte à des industriels russes venus négocier un important contrat qui pourrait sauver l'entreprise de la faillite.
- 6- **Faux.** Un officier anglophone de Toronto, et un policier francophone de Montréal doivent coopérer afin de résoudre un crime malgré tous les traits de caractère qui les opposent.
- 7- **Saints-Martyrs-des-Damnés.** Le jeune journaliste Flavien Juste et le photographe Armand Despas se rendent à Saints-Martyrs-des-Damnés, petit village isolé du Québec, pour un reportage et une enquête sur de mystérieuses disparitions.
- 8- **Vrai.** Entre des frères hétéros et un père un peu bourru, Zac a du mal à trouver sa place en tant qu'homosexuel, et se réfugie dans la musique de Pink Floyd et de David Bowie.
- 9- **Le sens de l'humour.** Luc et Marco, humoristes, sillonnent les petites salles de spectacle québécoises. Chaque soir, ils choisissent une tête de Turc qu'ils ridiculisent pour le plus grand plaisir des spectateurs.
- 10- **Vrai.** Hubert Minel, seize ans, déteste sa mère, Chantal, à en avoir des ulcères. Les goûts et la personnalité de cette dernière l'horripilent, tout comme son ignorance crasse.
- 11- **Vrai.** Deux bandes de jeunes adolescents, dont l'enjeu est un grand château de neige et de glace, s'opposent dans une bataille épique. L'un des groupes est dirigé par Luc, un chef jusqu'alors incontesté et l'autre est dirigé par Pierre et son inséparable Saint-Bernard. Une nouvelle venue au village, Sophie, se joindra bientôt à la bande de Pierre.
- 12- **Les Ordres.** Le film aborde l'emprisonnement et le mauvais traitement de citoyens innocents découlant de l'emploi par le gouvernement du Canada de la Loi sur les mesures de guerre durant la crise d'Octobre 1970 au Québec.
- 13- **Vrai.** *Ma vie en cinémascope* est un film québécois de Denise Filiatrault, sorti en 2004. Pascale Bussières y incarne le rôle principal, entourée de Serge Postigo, de Denis Bernard et de Michel Barrette.
- 14- **François Morency.** Après avoir gagné un concours, Florence et Nicolas partent se marier aux Chutes Niagara en compagnie de leurs familles et de leurs amis. Dès leur arrivée, toutefois, les choses tournent mal et le couple décide de tout annuler.
- 15- **Vrai.** Rafraîchissante et drôle, cette joyeuse comédie québécoise met en scène des situations rocambolesques et des répliques savoureuses servies avec conviction, tout en n'oubliant pas d'évoquer, en arrière-plan, un véritable problème social : la désertification des campagnes.
- 16- **Faux.** Comédie de situation où quatre hommes d'horizons très différents vont à la chasse aux filles le samedi soir.

# POURQUOI ANNONCER DANS LE JOURNAL ADRIENNOIS?

Notre mission première est de mettre à la disposition de la communauté un moyen de communication saisonnier concernant les sphères importantes de notre municipalité, tout en donnant de la visibilité aux entreprises locales et du plaisir aux lecteurs!

**D'une portée saisonnière, la visibilité que nous offrons est à un prix très compétitif!**

En annonçant dans le journal Adriennois, vous supportez ce beau projet de communauté. Nous sommes convaincus que la continuité de ce journal est d'une importance capitale. Nous croyons que ce genre de projet contribue à garder un village vivant et dynamique.

Vous trouverez ci-joint les différents plans de visibilité que nous offrons :

<b>Format publicité</b>	<b>1 parution</b>	<b>4 parutions</b>
Carte d'affaire	15\$	40\$
1/4 page	20\$	50\$
1/2 page	30\$	75\$
1 page	50\$	125\$
2 pages	65\$	150\$



**Pour une publicité, un don ou des questions, n'hésitez pas à nous contacter par courriel ou par téléphone :**

**journal.adriennois@gmail.com**  
**Téléphone : 819-990-0072**

Merci de votre précieux soutien!  
L'équipe du journal

# Salon Laurier

*Coiffure homme et femme*

(819) 286 8860

## Bottin de St-Adrien

À toute personne ou commerce local qui aimerait voir son nom paraître dans le bottin de Saint-Adrien s.v.p. me le faire savoir par téléphone 286-8860 ou par courriel [lorierpro@hotmail.com](mailto:lorierpro@hotmail.com).



[renovationguychaperon.com](http://renovationguychaperon.com)

Rénovation et construction résidentielle,  
commerciale et agricole  
Travaux de menuiserie

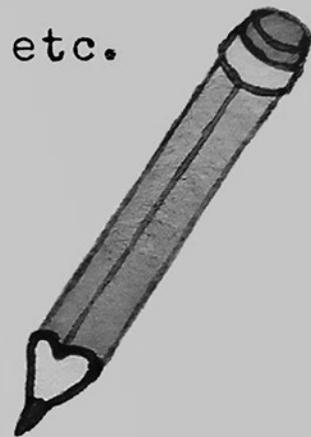
tél.: 819 828.1347 1260, rang 8  
cell.: 819 432.3051 St-Adrien, QC J0A 1C0  
R.B.Q.: 5684-5605-01

[guychaperon@outlook.com](mailto:guychaperon@outlook.com)

# CORRECTION ET RÉVISION DE TEXTE

Littérature, poésie, site Web, etc.

Marion Deschênes  
450-210-4047  
[m4rionsd2@gmail.com](mailto:m4rionsd2@gmail.com)



# Grenier Bio-Excavation



**819-452-3837**

EXCAVATION GÉNÉRAL  
TRANSPORT TERRE ET PIERRE  
TERRASSEMENT  
DÉNEIGEMENT



Yannick Grenier  
[Grenierbioexcavation@outlook.ca](mailto:Grenierbioexcavation@outlook.ca)